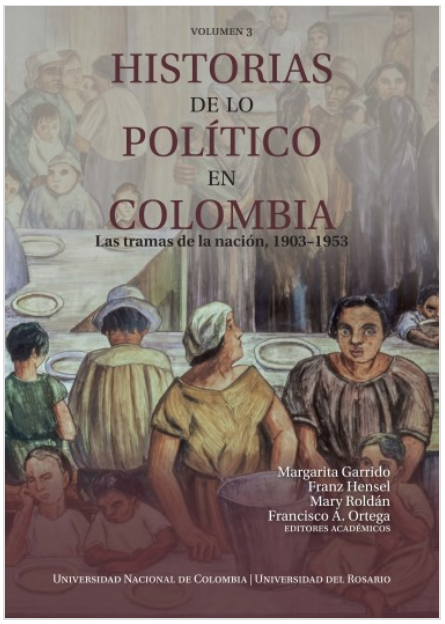
Historias de lo político en Colombia

Las tramas de la nación, 1903-1953. Volumen 3



Autores

Margarita Garrido, Mary Roldán, Francisco A. Ortega, Franz Hensel Riveros, Mary Roldán, Gabriel Samacá Alonso, Germán Rodrigo Mejía Pavony, Margarita Serje, Sven Schuster, Aimer Granados, Mauricio Archila Neira, Laura Camila Ramírez Bonilla, Orlando Deavila Pertuz, Luz Angela Núñez Espinel, María Himelda Ramírez Rodríguez, María Josefina González J, Karla L. Escobar H., Zandra Pedraza Gómez, Sergio Ospina Romero, Catalina Muñoz Rojas, Susana Romero Sánchez, Marcelo Bucheli, Ángela M. Rojas Rivera, Stefan Pohl Valero, Simón Uribe, Victoria Estrada Orrego

Sinopsis

MG

Sobre el autor

Margarita Garrido

Investigadora independiente

Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2026

Presentación: Libro

Tamaño: 24 x 17 cm

Número absoluto de páginas: 638 Páginas

ISBN13: 9789585007116

$118.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MR

Mary Roldán

Hunter College, City University of New Yorkmaryroldan7@gmail.comDoctora en Historia de Harvard University (Cambridge, Massachusetts, Estados Unidos). Profesora titular del Departamento de Historia en Hunter College y The Graduate Center, City University of New York (Estados Unidos), donde ocupa el Dorothy Epstein Chair of Latin American History. Sus investigaciones y publicaciones se han concentrado en temas como la Violencia (1946-1953) en Antioquia; el impacto del narcotráfico en Medellín; democracia, conflicto armado y movimientos humanitarios en el Oriente antioqueño; radiodifusión, cultura, poder y esfera pública; la relación entre la Iglesia católica, la educación y el desarrollo rural desde una perspectiva transnacional, y aspectos de la historia de Radio Sutatenza/Acción Cultural Popular.

FA

Francisco A. Ortega

PhD. Profesor del Departamento de Historia. Comisario del Proyecto Bicentenario 1819-2021, Universidad Nacional de Colombia.

FH

Franz Hensel Riveros

E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

ISBN13: 9789585007123

$59.000 COP

E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

ISBN13: 9789585007130

$59.000 COP

Palabras clave

Historiografía crítica; Movimientos sociales; Sociología política; Ciudadanía; Narrativas públicas

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MR

Mary Roldán

Hunter College, City University of New Yorkmaryroldan7@gmail.comDoctora en Historia de Harvard University (Cambridge, Massachusetts, Estados Unidos). Profesora titular del Departamento de Historia en Hunter College y The Graduate Center, City University of New York (Estados Unidos), donde ocupa el Dorothy Epstein Chair of Latin American History. Sus investigaciones y publicaciones se han concentrado en temas como la Violencia (1946-1953) en Antioquia; el impacto del narcotráfico en Medellín; democracia, conflicto armado y movimientos humanitarios en el Oriente antioqueño; radiodifusión, cultura, poder y esfera pública; la relación entre la Iglesia católica, la educación y el desarrollo rural desde una perspectiva transnacional, y aspectos de la historia de Radio Sutatenza/Acción Cultural Popular.

GS

Gabriel Samacá Alonso

Universidad Nacional de Colombia, sede Medellíngsamaca@unal.edu.coDoctor en Historia por El Colegio de México. Profesor asociado del Departamento de Historia de la Universidad Nacional de Colombia (sede Medellín). Coordinador académico del Seminario de Historia Intelectual de América Latina. Sus líneas de investigación son la historia intelectual, la historia de la historiografía, la historia cultural de las conmemoraciones y la historia de los movimientos estudiantiles entre los siglos XIX y XX. Autor de Historiógrafos del solar nativo: el Centro de Historia de Santander (Ediciones UIS, 2015), coautor de la obra UTP 60 años: legados y transformaciones en la construcción de saberes, sociedad y territorio (Ediciones UTP, 2022). Ha publicado artículos en revistas indexadas en Colombia, México y España. En 2024, editó con Ángel Almarza el libro: Colombia, la grande: abordajes historiográficos y nuevas perspectivas (Editorial Universidad del Rosario).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

GM

Germán Rodrigo Mejía Pavony

Jubiladogmejiapavony@gmail.comLicenciado en Filosofía y Letras con especialización en Historia de la Pontificia Universidad Javeriana (Colombia). PhD en Historia de América Latina de la Universidad de Miami (Estados Unidos). Investigador emérito del Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación. Jubilado. Decano académico de la Facultad de Ciencias Sociales de la Pontificia Universidad Javeriana y profesor titular en el Departamento de Historia de la misma universidad. Profesor honorario de la Universidad Nacional de Colombia. Principales libros publicados: Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá, 1820-1910, 2000 (dos ediciones); Historia concisa de Colombia, 2024 (tres ediciones en español y tres en inglés. En colaboración); La ciudad de los conquistadores, 2012; La aventura urbana de América Latina, 2013; Del canon a la memoria. El pasado como historia de Colombia, 2020. Entre la libertad y el orden. Una historia de la derecha en Colombia, 2025.



Margarita Serje

Investigadora independienteDoctora en Antropología Social y Etnología de la Escuela de Estudios Superiores en Ciencias Sociales (Francia), y especializada en Geografía en la Universidad de Carolina del Norte-Chapel Hill (Estados Unidos). Su investigación se ha centrado en la relación capital-Estado y espacialidad, y de manera general en el estudio antropológico del capitalismo, enfocando la historia y la vida cotidiana de las regiones consideradas salvajes e ingobernables, que se piensan por fuera del ámbito de los Estados y las economías nacionales, primero, a escala del país y, después, de Latinoamérica. Autora de numerosos artículos académicos y libros entre los que se destacan: La vorágine: edición cosmográfica (con Erna von der Walde); Los impactos sociales: guía de campo; La era del imperio y las fronteras de la civilización en América del Sur (con Alberto Harambour), y El revés de la nación: territorios salvajes, fronteras y tierras de nadie (Premio Alejandro Ángel Escobar, 2006).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

SS

Sven Schuster

Universidad del Rosariosvenb.schuster@urosario.edu.coDoctor en Historia de América Latina por la Universidad Católica de Eichstätt-Ingolstadt (Alemania). Sus intereses de investigación incluyen la historia de América Latina en perspectiva global, la memoria histórica, la historia de las exposiciones internacionales, la historia de la fotografía y la cultura visual. Actualmente es profesor titular del Programa de Historia de la Universidad del Rosario (Colombia). Ha sido profesor visitante en la Pontificia Universidad Católica de Río de Janeiro (Brasil), la Universidad Federal de Goiás (Brasil), la Universidad Nacional Tres de Febrero (Argentina) y la Universidad de Indiana en Bloomington (Estados Unidos), así como investigador residente en la Smithsonian Institution en Washington, D. C. Entre sus publicaciones más recientes se encuentran el volumen editado Latin America and the World's Fairs, 1867-1939 (2025, con Paula Bruno) y el artículo "Hacia una historia global descolonizada: una perspectiva latinoamericana" (2023, con Gabriela de Lima Grecco).

AG

Aimer Granados

Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpaagranados@cua.uam.mxLicenciado en Historia y maestro en Historia Andina por la Universidad del Valle (Cali, Colombia). Maestro y doctor en Historia por El Colegio de México. Posdoctorado en Historia de América Latina en la Universidad Andina Simón Bolívar (Ecuador). Ha impartido docencia en universidades de Colombia y México. Durante muchos años ha sido codirector del Seminario Historia Intelectual de América Latina y del Seminario Permanente de Historia de los Usos de lo Impreso en América Latina, ambos de carácter interinstitucional. Sus principales líneas de investigación son la historia intelectual y de los intelectuales en América Latina, historia de las relaciones culturales en Iberoamérica y la historia de la construcción del Estado-nación en México y Colombia, temas sobre los cuales ha publicado libros y artículos. Ha sido miembro de comités editoriales de revistas de historia en Colombia y México, así como de la colección Biblioteca Latinoamericana de Culturas del Libro.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MA

Mauricio Archila Neira

Profesor emérito (pensionado), Universidad Nacional de ColombiaLicenciado en Historia con maestría en Economía por la Pontificia Universidad Javeriana (Colombia) y PhD en Historia por la Universidad del Estado de Nueva York en Stony Brook (Estados Unidos). Especialista en la historia social contemporánea de Colombia y América Latina, y en temas historiográficos. Dentro de sus publicaciones se destacan: Aquí nadie es forastero. Testimonios sobre la formación de una cultura radical, Barrancabermeja, 1920-1950 (1986, 2.ª edición de 2021), Cultura e identidad obrera: Colombia 1910-1945 (1991, 2.ª edición de 2024), Idas y venidas, vueltas y revueltas. Protestas sociales en Colombia, 1958-1990 (2003, 2.ª edición de 2018) —obra que obtuvo en 2004 el Premio Nacional en Ciencias Sociales—, Labrar el pasado. Reflexiones sobre el oficio del historiador (2024), El pasado de la protesta (2025) y muchas contribuciones a obras colectivas. También cuenta con numerosos artículos en revistas indexadas colombianas e internacionales.

LR

Laura Camila Ramírez Bonilla

Universidad Iberoamericana, CDMXhistoria.investiga@gmail.comDoctora y maestra en Historia por El Colegio de México. Magíster en Estudios Políticos por el Instituto de Estudios Políticos y Relaciones Internacionales de la Universidad Nacional de Colombia y politóloga de la misma institución. Académica de tiempo completo del Departamento de Historia de la Universidad Iberoamericana, CDMX (México), donde se ha desempeñado como directora de departamento y coordinadora de licenciatura, entre otros cargos. Se especializa en historia contemporánea de México y Colombia a través de tres ejes: 1) la relación entre catolicismo, política y cultura; 2) medios de comunicación, y 3) construcción de paz. Autora de los libros: La pantalla y la cruz: moral y catolicismo al arribo de la televisión. Bogotá y Ciudad de México (1950-1965) (Colmex-BanRep) y Entre altares y mesas de diálogo. El episcopado colombiano en acercamientos de paz con grupos armados ilegales (1994-2006) (Universidad Nacional de Colombia-Random House). Miembro del Sistema Nacional de Investigadores e Investigadoras de México, nivel 1.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Orlando Deavila Pertuz

Universidad de Cartagenaodeavilap@unicartagena.edu.coProfesor asistente del Instituto Internacional de Estudios del Caribe de la Universidad de Cartagena (Colombia). Doctor en Historia de la University of Connecticut (Estados Unidos). Ha sido profesor invitado en universidades nacionales e internacionales. Sus intereses de investigación giran en torno a la historia de las relaciones raciales en la Colombia contemporánea, la historia urbana y la historia del desarrollo turístico en el Caribe. Actualmente trabaja en un proyecto de libro que analiza la intersección entre raza y espacio en la configuración de Cartagena como destino turístico internacional en el siglo XX.

LN

Luz Angela Núñez Espinel

Universidad Nacional de Colombia lnuneze@unal.edu.coLicenciada en Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica Nacional (Colombia). Magíster en Historia y doctora en Historia de la Universidad de los Andes (Colombia). Profesora del Departamento de Historia de la Universidad Nacional de Colombia e integrante del grupo de investigación Galatea (América Latina: Transformaciones, Dinámicas Políticas y Pensamiento Social), de la misma institución. Autora de libros y artículos sobre movimientos sociales y sobre la historia política e intelectual de las izquierdas en Colombia y América Latina.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MR

María Himelda Ramírez Rodríguez

Universidad Nacional de Colombiamhramirezr@unal.edu.coDoctorada en Historia de América de la Universidad de Barcelona (España). Magíster en Historia de la Universidad Nacional de Colombia y licenciada en Trabajo Social de la misma universidad. Se desempeñó como profesora e investigadora en el Departamento de Trabajo Social (1976 y 2012) y en la Escuela de Estudios de Género en la Universidad Nacional de Colombia (1994 y 2012). Es integrante del Grupo Mujer y Sociedad, impulsor de la creación de la mencionada escuela. Ha publicado varios libros y artículos sobre la historia de las mujeres y el género, la violencia contra las mujeres y la historia del trabajo social. Participa en varios grupos de investigación en la Universidad Nacional de Colombia. Ha contribuido con proyectos editoriales. Ha participado como profesora invitada en la Universidad de Caldas, la Universidad del Valle, la Universidad de Cartagena y la Universidad de Barcelona. En 2022 fue reconocida como investigadora emérita por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación de la República de Colombia.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



María Josefina González J

Investigadora independienteAntropóloga de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá. Magíster en Estudios de Género: Mujer y desarrollo de la misma universidad en convenio con la Universidad de Cartagena (Colombia). Especialista en Enseñanza de las Ciencias Sociales, título otorgado por Clacso. Docente de antropología para pregrado en varias universidades de la ciudad y con mayor dedicación en la Universidad de Cartagena. Docente de la Maestría Familia y Género de la Universidad de Cartagena. Coinvestigadora en varios proyectos (como El conflicto como oportunidad educadora) y miembro del grupo de trabajo para la formulación de la Maestría en Convivencia y Conflicto, y con la Universidad Jorge Tadeo Lozano, sede Caribe: Plan de acción participativo integral como estrategia de administración de los baldíos del archipiélago de Nuestra Señora del Rosario y San Bernardo; además, se desempeñó como directora de la Unidad de Ciencias Sociales y Educación en la Institución Tecnológica Colegio Mayor de Bolívar (Colombia). Dictó diferentes seminarios y acompañó procesos de fortalecimientos en derechos de los niños, niñas y adolescentes a través de la Fundación Renacer y Plan Internacional Cartagena.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

KE

Karla L. Escobar H.

Instituto Max Planck de Historia y Teoría del Derecho/Instituto Max Planck de Historia de la Cienciaklescobarh@gmail.comHistoriadora y politóloga de la Universidad de los Andes (Colombia), donde obtuvo también el título de magíster en Historia y doctorado en Derecho. Es además magíster en Historia del Mundo Hispánico por la Universidad Jaime I de Castellón (España). Estuvo vinculada al Instituto Max Planck de Historia y Teoría del Derecho (Alemania) como doctoranda y posteriormente como investigadora posdoctoral, etapa en la que creó el proyecto Transmedia Historytelling y coordinó el campo de investigación “Doing Legal History”. Actualmente se desempeña como coordinadora de Investigación Colaborativa en el Instituto Max Planck de Historia de la Ciencia (Alemania). Es autora del libro Ciudadanía, justicia e indigeneidad: una historia de las prácticas jurídicas indígenas (2026) y del cómic Camino y ruptura (2024), basado en esta investigación. Su trabajo se centra en las prácticas jurídicas indígenas, la investigación colaborativa y las narrativas transmediales en la producción del conocimiento histórico.

ZP

Zandra Pedraza Gómez

Universidad de los AndesAntropóloga, profesora del Departamento de Antropología de la Universidad de los Andes (Colombia). Investigadora en las líneas de estudios de cuerpo y biopolítica, formación del sujeto moderno y contemporáneo, educación emocional y antropología pedagógica.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

SO

Sergio Ospina Romero

Indiana University Jacobs School of MusicProfesor de musicología en la Universidad de Indiana (Estados Unidos). Sus investigaciones se concentran en la primera mitad del siglo XX, en especial en temas relacionados con tecnologías de grabación sonora, jazz y la música de América Latina y el Caribe. Es autor de tres libros, Dolor que canta (2017), La conquista discográfica de América Latina (2024) y Talking Machine Empires (2026), y editor del volumen El sonido que seremos (2024). Ha sido profesor en la Universidad Nacional de Colombia, la Pontificia Universidad Javeriana, la Universidad de los Andes y la Universidad de Cornell. Ha recibido el Premio Klaus P. Wachsmann de la Society for Ethnomusicology, el Outstanding Junior Faculty Award de la Universidad de Indiana y una mención de honor en el Premio de Musicología de Casa de las Américas. Sergio es el pianista y director del grupo de jazz latino Palonegro y de la orquesta La Salsoteca.

CM

Catalina Muñoz Rojas

Universidad de los Andes c.munoz2017@uniandes.edu.coDoctora en Historia de la University of Pennsylvania (Estados Unidos). Profesora del Departamento de Historia y Geografía de la Universidad de los Andes (Colombia) desde 2013. Ha sido profesora e investigadora visitante del Program in Latin American Studies de Princeton University (2023), investigadora miembro del School of Social Science del Institute for Advanced Study de Princeton (2022) y Visiting Fellow en el Humanities Action Lab de Rutgers University-Newark (2017). Es autora del libro A Fervent Crusade for the National Soul: Cultural Politics in Colombia, 1930-1946 (2022), y entre sus artículos recientes se encuentran “Nuestra Orilla podcast: desafiando la historia como proyecto de reparación en Colombia” en Tempo e Argumento (2024), “Contentious Memories: History and Urban Redevelopment in Bogotá, Colombia”, en coautoría con Friederike Fleisher en el Journal of Urban Affairs (2022) y “Moving Pictures: Memory and Photography among the Arhuaco of the Sierra Nevada de Santa Marta, Colombia” en History and Anthropology (2017).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

SR

Susana Romero Sánchez

Investigadora independienteDoctora de la Universidad de Cornell (Ithaca, estado de Nueva York, Estados Unidos), maestra en Historia de la Universidad Nacional de Colombia (sede Bogotá) y economista de la misma universidad. Su trabajo de investigación se centra en la historia de la urbanización, la modernización rural y el desarrollo en Colombia. Ha publicado sobre la historia del crédito, la vivienda rural y el desarrollo en Colombia.

MB

Marcelo Bucheli

University of Illinois at Urbana-Champaignmbucheli@illinois.eduPhD Stanford. Profesor del Gies College of Business, University of Illinois at Urbana-Champaign (Estados Unidos). Su investigación se centra en las estrategias políticas de las empresas multinacionales. Es autor de Después de la hojarasca: United Fruit Company en Colombia, 1900-2000 (Universidad de los Andes, 2013) y coeditor de Historia empresarial en América Latina (Universidad de los Andes, 2021), Big Business and Dictatorships in Latin America (Palgrave, 2021) y Organizations in Time (Oxford University Press, 2014). También ha publicado más de treinta artículos (algunos de ellos premiados) en revistas como Journal of Economic History, Harvard Business Review, Strategic Management Journal, Journal of International Business Studies, Business History, Business History Review, Enterprise and Society, Academy of Management Perspectives, Global Strategy Journal, Journal of Management Studies, Management International Review y Journal of Business Ethics. También fue elegido presidente del Business History Conference para el periodo 2026-2027.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

ÁR

Ángela M. Rojas Rivera

Universidad de Antioquia amilena.rojas@udea.edu.coDoctora en Economía de la Universidad de Warwick (Reino Unido), maestra en Economía de la Universidad de Kansas (Estados Unidos) y economista de la Universidad Nacional de Colombia (sede Bogotá). Sus áreas de interés académicas son la historia económica y fiscal, el análisis y la economía institucional y el desarrollo regional con énfasis en América Latina. Se desempeña como profesora titular e investigadora del Grupo de Estudios Regionales (GER) en el Departamento de Economía de la Universidad de Antioquia (Colombia). Ha publicado libros y artículos en revistas especializadas en estas áreas. Sus más recientes publicaciones son el libro Instituciones, gobernanza y economía. Hacia la innovación institucional en América Latina (Editorial Universidad del Rosario, 2024) y el artículo “Avances y retos en la investigación en historia fiscal de Colombia sobre el siglo XX”, en la revista América Latina en la Historia Económica (2023).

SP

Stefan Pohl Valero

Universidad del Rosariostefan.pohl@urosario.edu.coStefan Pohl Valero es profesor asociado de Historia de la Ciencia en la Universidad del Rosario (Colombia). Investiga la historia de la medicina, las ciencias de la alimentación y las relaciones entre expertos, el Estado y las instituciones internacionales en América Latina. Dirige el proyecto de investigación El problema alimentario en América Latina durante el desarrollismo, 1930-1970. En 2019 fue becario Fulbright en el Departamento de Medicina Social de la Universidad de Carolina del Norte (Estados Unidos), y entre 2022 y 2024, fue investigador “María Zambrano” en el Instituto de Historia de la Ciencia de la Universidad Autónoma de Barcelona (España). Es uno de los fundadores de la red internacional Estudios Históricos y Sociales de la Nutrición y la Alimentación en América Latina. Fue editor asociado de la revista Historia, Ciencias, Saude – Manguinhos (2019-2024) y actualmente es uno de los editores la serie Cultural Dynamics of Science, de la editorial académica Brill.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

SU

Simón Uribe

Universidad del Rosariosimonuribe@gmail.comPolitólogo, geógrafo y documentalista. Profesor asociado de la Facultad de Estudios Internacionales, Políticos y Urbanos de la Universidad del Rosario (Colombia). Su trabajo ha girado en torno a la intersección entre política, espacio y materialidad. Entre sus trabajos académicos se encuentra el libro Carretera de frontera. Poder, historia y Estado en la Amazonia colombiana, además de múltiples artículos históricos y etnográficos alrededor de las infraestructuras. También se ha interesado por los vínculos narrativos y formales entre la investigación etnográfica y los formatos audiovisuales. Entre sus trabajos cinematográficos están los largometrajes Suspensión (2019), sobre un proyecto inconcluso de carretera en el Putumayo colombiano, y En tierra (2025), sobre los aviones DC-3 que conectan los puntos más remotos de la selva amazónica.

VE

Victoria Estrada Orrego

Universidad Nacional de Colombia, sede Medellínveestrad@unal.edu.coDoctora en Historia de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales (París, Francia) y profesora asociada del Departamento de Historia de la Universidad Nacional de Colombia (sede Medellín). Sus investigaciones exploran la historia sociopolítica de la estadística pública, con énfasis en las cifras demográficas y de salud durante las últimas décadas del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX. También se interesa en la historia de la salud pública y la historia de la medicina en Colombia. En esta área, ha desarrollado varios trabajos sobre el proceso de profesionalización de las artes de curar, en los que aborda el problema de los oficiantes sin diploma.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen