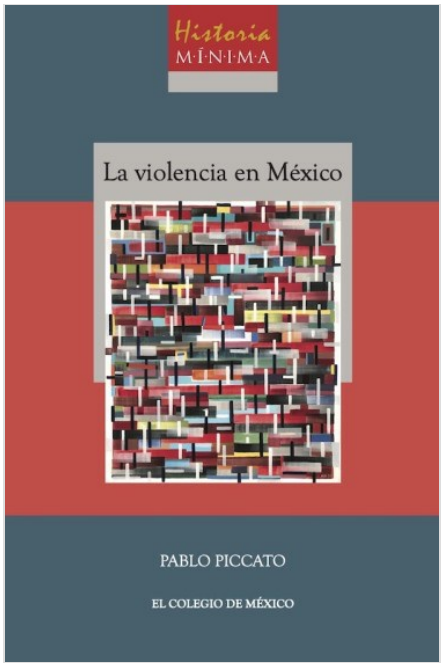
Historia mínima de la violencia en México

Autor

Pablo Piccato

Sinopsis

La violencia en el México del último siglo ha tenido múltiples manifestaciones. Este libro recorre su historia, empezando por la violencia revolucionaria, y explora la agraria, la religiosa, la pistoleril, la de guerrilleros y represores y la del crimen organizado, para finalizar con la de género. Cada una de estas violencias tiene sus propias reglas y justificaciones, aunque las unen varios factores, como el acceso a las armas, la incapacidad del Estado para garantizar la justicia y la facilidad con la que algunos agentes usaron la fuerza extralegal. Hubo continuidades, como la de los jefes revolucionarios, que después de la guerra utilizaron matones a sueldo para mantenerse en el poder, o la de los represores de la guerrilla en los años sesenta y setenta, que luego se beneficiaron de la impunidad para sacar tajadas del tráfico de drogas. Pero también hubo interrupciones marcadas por los esfuerzos de la sociedad civil para acceder legalmente a la tierra, a la representación política y para garantizar los derechos a la seguridad y a la verdad. Atento a los cambios que definen el último siglo y a la diversidad de relaciones sociales en las que se enmarcan el conflicto y el crimen, este libro demuestra que México no puede definirse por la violencia, pero tampoco puede ignorarla en su pasado y su presente.



Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Libro

ISBN13: 9786075643533

E-Book

Año de publicación: 2022

Presentación: EPUB (Digital: descarga)

ISBN13: 9786075643939

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Pablo Piccato

Egresado de la licenciatura en historia de la UNAM, doctor por la Universidad de Texas en Austin y profesor de la Universidad de Columbia, Pablo Piccato se ha ocupado de la historia social y cultural de México, con especial atención en una llaga siempre abierta en el país: la comisión de delitos y su tratamiento en la opinión pública y en el ámbito jurídico; también ha estudiado los nexos entre la prensa y la literatura.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Ha sido profesor en universidades de Brasil, Argentina, Francia y México. Es autor de Ciudad de sospechosos. Crimen en la Ciudad de México, 1900-1931 (2011) y La tiranía de la opinión. El honor en la construcción de la esfera pública en México (2015).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen