Historia de la tipografía colonial para lenguas indígenas

Autor

Marina Garone Gravier

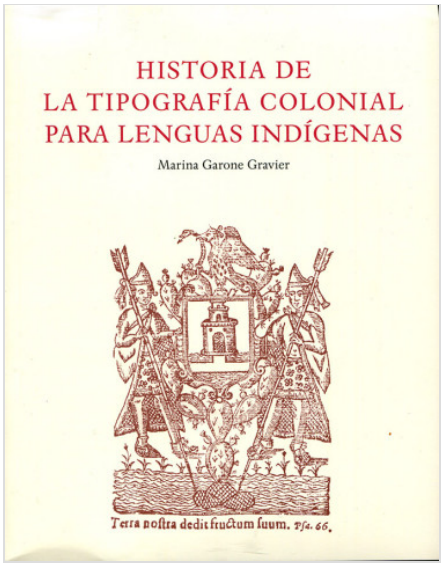
Sinopsis

A partir de un extenso repertorio de impresos antiguos localizados en numerosas bibliotecas de México y otros países, Marina Garone Gravier muestra en esta obra el papel y la repercusión que tuvieron la tipografía, el diseño y la edición en la fijación escrita de las lenguas indígenas. Esta obra resultó ganadora, en 2010, del Premio de la Cátedra Gonzalo Aguirre Beltrán a la mejor tesis en antropología social, otorgado por el CIESAS y la Universidad Veracruzana.

MG

Sobre el autor

Marina Garone Gravier



Impreso

Año de publicación: 2014

Presentación: Libro

Tamaño: 25.5 x 20 cm

Número de páginas del contenido principal: 376 Páginas

ISBN13: 9786074862911

Palabras clave

Topografía; Libros antiguos; Lenguas indígenas de méxico; Historiografía; Imprenta; Primeros impresores; Impresores en la colonia 1525-1818; Fuera de colección

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen