Historia de la risa y la burla

Del renacimiento a nuestros días

Autor
Georges Minois

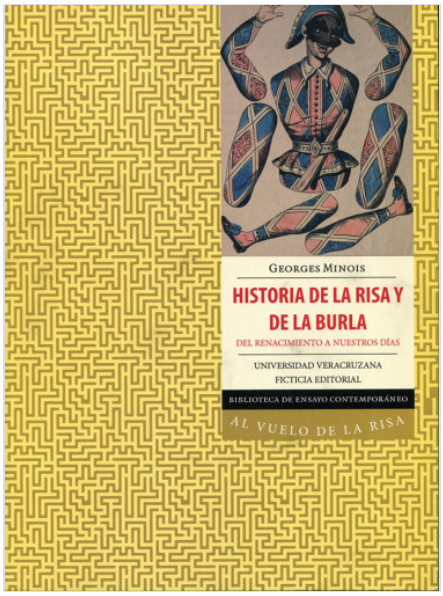
Sinopsis

La risa tiene una larga historia hermanada con el desarrollo del pensamiento. No es posible comprender en profundidad la vida de los seres humanos si se deja de lado esta manifestación que es tanto natura como cultural y artística. Enigma indescifrable, la risa posee una gran cantidad de formas de expresarse y de resistir a decretos condenatorios y prohibiciones. En este segundo volumen Georges Minos nos ofrece un abarcador recorrido histórico desde le Renacimiento hasta nuestros días para comprender cómo la risa ha sido acogida en las diversas comunidades, cómo la han visto filósofos, religiosos, marxistas, artistas de toda laya, pues a todos ha inquietado y nadie ha podido permanecer inmune a sus efectos, a veces disolventes, a veces críticos, a veces simplemente festivos.

GM

Sobre el autor

Georges Minois



Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Libro

Tamaño: 23 x 17 cm

Número de páginas del contenido principal: 464 Páginas

ISBN13: 9786075026879

$320 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Renacimiento; Ensayo; Risa; Burla; Seriedad; Burlesco; Cómico; Risa amarga; Risa amable; Sarcasmo; Filosofía de la risa; Siglo xix; Grotesco; Absurdo; George minois; Histora de la risa; Historia de la burla

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen