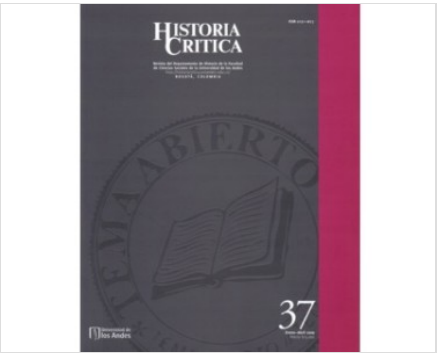
Historia Crítica No. 37

Autor

Varios

Sinopsis

La revista tiene la intención de promover la divulgación de artículos sobre un periodo que amerita una mayor atención por parte de los historiadores de la que hasta ahora se le ha presentado. Como homenaje y reconocimiento a la obra y vida de Darío Betancourt, Historia y Crítica publica un bosquejo de los principales aportes a la historia por nuestro colega. Este número de la revista se abre con una reflexión, publicada recientemente en la prestigiosa Revista Francesa Annales. En ésta se trata el amplio movimiento de clasificación de publicaciones periódicas y de investigadores y grupos de investigación, tópico al que se enfrenta el mundo científico y académico.Historia Crítica tiene la intención de promover la divulgación de artículos sobre un periodo que amerita una mayor atención por parte de los historiadores de la que hasta ahora se le ha presentado. Como homenaje y reconocimiento a la obra y vida de Darío Betancourt, Historia y Crítica publica un bosquejo de los principales aportes a la historia por nuestro colega. Este número de la revista se abre con una reflexión, publicada recientemente en la prestigiosa Revista Francesa Annales. En ésta se trata el amplio movimiento de clasificación de publicaciones periódicas y de investigadores y grupos de investigación, tópico al que se enfrenta el mundo científico y académico.



Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2009

Presentación: Libro

Número absoluto de páginas: 0 Páginas

ISBN13: 01211617-37

$15.600 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Este número de la revista se abre con una reflexión, publicada recientemente en la prestigiosa Revista Francesa Annales. En ésta se trata el amplio movimiento de clasificación de publicaciones periódicas y de investigadores y grupos de investigación, tópico al que se enfrenta el mundo científico y académico.



Sobre el autor

Varios

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen