Historia calamitatum

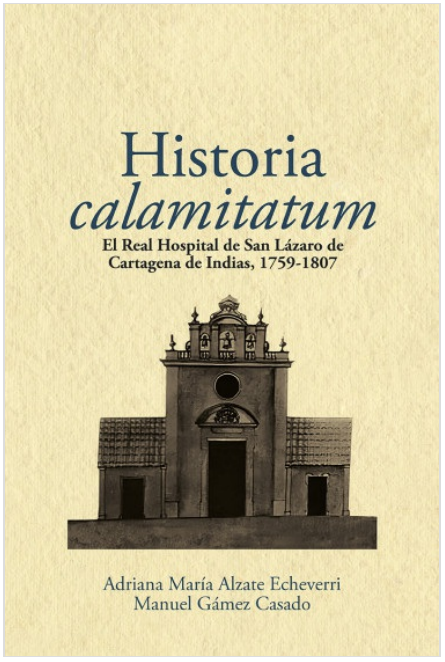
el Real Hospital de San Lázaro de Cartagena de Indias, 1759-1807

Autores

Adriana María Alzate Echeverri, Manuel Gámez Casado

Sinopsis

En este texto se describen y analizan las circunstancias que provocaron el traslado del Real Hospital de San Lázaro del centro dela ciudad de Cartagena de Indias a una islacercana llamada Tierra Bomba, en el sitio conocido como Caño de Loro; las gestiones para el desplazamiento se inician en 1759 y terminan, más de treinta años después, en 1790. La reubicación serealizó en el marco de la política hospitalaria propuesta porel reformismo borbónico que generó múltiples proyectos por parte de las autoridades metropolitanas, virreinales y locales relacionados con el funcionamiento, las rentas, la ocupación de los espacios, la construcción y la ubicación de estas instituciones. El escrito también se detiene en la presentación y explicación del proyecto de arquitectura hospitalaria expuesto por el ingeniero militar Antonio de Arévalo con el fin de dar una estructura adecuada a la institución, aspecto nada conocido de la historia neogranadina. A pesar de que en el estudio prima una narrativa administrativa y procedimental, relacionada con trámites y discusiones de diversa índole sobre el hospital, el proceso de traslado pone en evidencia la forma en que distintos grupos de la sociedad percibían la enfermedad, las creencias que prevalecían sobre su origen, cómo pensaban que debían enfrentarla y muestra asimismo algunos aspectos de la vida de los enfermos en el hospital durante esa época.



Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Libro)

Tamaño: 21 x 14 x 1.2 cm

Número absoluto de páginas: 246 Páginas

ISBN13: 9789585002012

$43.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AA

Sobre el autor

Adriana María Alzate Echeverri

Profesora titular del Programa de Historia de la Universidad del Rosario (Bogotá).

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 246 Páginas

ISBN13: 9789585002029

$22.000 COP

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 246 Páginas

ISBN13: 9789585002036

$22.000 COP

IBD

Año de publicación: 2023

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21 cm

Total de páginas numeradas: 246 Páginas

ISBN13: 9789585002012

$19.795 CLP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Historiadora de la Universidad de Antioquia, magíster en Historia y Civilizaciones de la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales (París) y doctora en Historia de la Université de Paris 1, Panthéon-Sorbonne. Se desempeñó como docente e investigadora en el Departamento de Historia de la Universidad de Antioquia y como investigadora en la Federación Internacional de Universidades Católicas (París). Fue fundadora y directora del Programa de Historia y desde 2022 es decana de la Escuela de Ciencias Humanas de la Universidad del Rosario. Ha sido profesora invitada en universidades de distintas regiones de Colombia y de diversos países de América Latina. Es autora de numerosos artículos publicados en revistas académicas especializadas y de los libros Suciedad y orden: reformas sanitarias borbónicas en la Nueva Granada, 1760-1810; Geografía de la lamentación: institución hospitalaria y sociedad en el Nuevo Reino de Granada y Repertorio de la desesperación: la muerte voluntaria en la Nueva Granada, 1727-1848. Orcid: orcid.org/0000-0002-4243-8583



Palabras clave

Historia de la lepra en colombia; Cartagena de indias; Siglo xviii; Lazaretos; Lepra; Hospital de san lázaro; Antonio arévalo y porras (1717-1800).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Manuel Gámez Casado

Profesor del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla, España. Doctor en Historia, sección Historia del Arte, por la Universidad de Sevilla con calificación sobresaliente cum laude, mención internacional y premio extraordinario (2020). Ha sido galardonado con el accésit del Premio de Investigación “Archivo Hispalense” de la Diputación de Sevilla (2018). Ha realizado estancias de investigación en la Universidad Nacional de Colombia, en el Politécnico de Turín y en la Università degli Studi di Palermo. Ha formado parte del comité científico organizador de la exposición “Mares fortificados. Protección y defensa de las rutas de globalización en el siglo XVIII”, celebrada en el Museo del Canal Interoceánico de Panamá (2018), y de la comisión adscrita al Ministerio de Cultura de Colombia para la declaratoria como Bien Nacional y Patrimonial de la Catedral de Santa Marta, Colombia (2021). Es autor de monografías como El ingeniero militar Sebastián van der Borcht. De Flandes a Sevilla (Diputación de Sevilla, 2020) e Ingeniería militar en el Nuevo Reino de Granada. Defensa, poder y sociedad en el Caribe sur (1739-1811) (Sílex, 2022) y coautor de Estrategia y propaganda. Arquitectura militar en el Caribe (1689-1748) (L´Erma di Bretschenider, 2020). Ha publicado artículos en revistas científicas como Anuario de Estudios Americanos, Revista de Indias, Archivo Español de Arte, Gladius, Quiroga, Boletín de Arte o Fronteras de la Historia. Hay sido conferencista en cursos y seminarios celebrados en distintos países, tales como Italia, Portugal, México, EE. UU., Panamá, Colombia, Curazao y Filipinas.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen