Hermenéutica en acción



Autores

Juan Manuel Cuartas Restrepo, Juan Manuel Cuartas Restrepo

Sinopsis

El volumen Hermenéutica en acción ha sido preparado en el marco de las tareas que el grupo de investigación 'Hermes', de la Universidad del Valle, se ha propuesto de cara a la indagación, discusión y exposición de asuntos relacionados con la hermenéutica. De ninguna manera se podría afirmar que se está ante una disciplina incipiente en Colombia o en Latinoamérica; la hermenéutica no responde exclusivamente a los dictados teóricos, sino que juega en la práctica el papel nada sencillo de buscar interpretar de manera correcta la verdad que se construye en los textos, las vivencias y las épocas. En este sentido, la hermenéutica reclama indagación rigurosa, pues su compromiso con la interpretación le da un lugar en la sociedad y la cultura tan decisivo como el de los hechos mismos. El volumen Hermenéutica en acción ha contado con colaboraciones importantes de los profesores Jean Grodin, de la Universidad de Montreal, Nacho Duque García, de la Universidad de Zaragoza, Nelson Jair Cuchumbé, de la Pontificia Universidad Javeriana, de Cali; las demás colaboraciones pertenecen a miembros del grupo de investigación 'Hermes'. Las temáticas abordadas señalan una inquietud grande por la concepción de la hermenéutica, en su papel de interpretación de la soledad, la escritura, la educación, etc.

Impreso

Año de publicación: 2010

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 24 x 17 x 0.9 cm

Número absoluto de páginas: 152 Páginas

ISBN13: 9789586708289

$25.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

De otra parte, a través de tres ensayos, el volumen hace un reconocimiento explícito a la obra de Hans-Georg Gadamer, a los 50 años de su obra capital. Ya en su parte final, se recogen tres ensayos de aplicación de la hermenéutica, uno de ellos indagando la fertilidad del sentido y la verdad en Cien años de soledad; otro evaluando el decir y lo dicho en el nombre, y uno más abordando las certezas de la posmodernidad. La tarea de la hermenéutica continúa ahora en otros tantos múltiples planos.El volumen Hermenéutica en acción ha contado con colaboraciones importantes de los profesores Jean Grodin, de la Universidad de Montreal, Nacho Duque García, de la Universidad de Zaragoza, Nelson Jair Cuchumbé, de la Pontificia Universidad Javeriana, de Cali; las demás colaboraciones pertenecen a miembros del grupo de investigación 'Hermes'. Las temáticas abordadas señalan una inquietud grande por la concepción de la hermenéutica, en su papel de interpretación de la soledad, la escritura, la educación, etc. De otra parte, a través de tres ensayos, el volumen hace un reconocimiento explícito a la obra de Hans-Georg Gadamer, a los 50 años de su obra capital. Ya en su parte final, se recogen tres ensayos de aplicación de la hermenéutica, uno de ellos indagando la fertilidad del sentido y la verdad en Cien años de soledad; otro evaluando el decir y lo dicho en el nombre, y uno más abordando las certezas de la posmodernidad. La tarea de la hermenéutica continúa ahora en otros tantos múltiples planos.De otra parte, a través de tres ensayos, el volumen hace un reconocimiento explícito a la obra de Hans-Georg Gadamer, a los 50 años de su obra capital. Ya en su parte final, se recogen tres ensayos de aplicación de la hermenéutica, uno de ellos indagando la fertilidad del sentido y la verdad en Cien años de soledad; otro evaluando el decir y lo dicho en el nombre, y uno más abordando las certezas de la posmodernidad. La tarea de la hermenéutica continúa ahora en otros tantos múltiples planos. Verdad y Método. Ya en su parte final, se recogen tres ensayos de aplicación de la hermenéutica, uno de ellos indagando la fertilidad del sentido y la verdad en Cien años de soledad; otro evaluando el decir y lo dicho en el nombre, y uno más abordando las certezas de la posmodernidad. La tarea de la hermenéutica continúa ahora en otros tantos múltiples planos.

E-Book

Año de publicación: 2018

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 152 Páginas

ISBN13: 9789587657159

$18.000 COP



Palabras clave

Filosofía; Hermenéutica; Filosofía y pedagogía

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

JC

Sobre el autor

Juan Manuel Cuartas Restrepo

Profesor titular de la Universidad del Valle, Doctor en Filosofía, investigador invitado de la Universidad de Montreal - Canadá (2005), coordinador del grupo de investigación ‘Hermes’, del Departamento de Filosofía de la Universidad del Valle, ha publicado: Sobre el difícil arte del perdón, ensayos.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Programa editorial Universidad del Valle, Cali. 2009; El budismo y la filosofía, 2ª edición, Programa editorial Universidad del Valle, Cali, 2007; Marvel Moreno, treinta años de escritura de mujer, Instituto Caro y Cuervo, Bogotá, 2007, trabajo ganador del Premio nacional de Ensayo ‘Rafael Gutiérrez Girardot’ 2006. Ministerio de cultura - Instituto Caro y Cuervo; Los rumbos de la mente, ensayos sobre el yo, lo mental natural y la inteligencia artificial. Editorial San Pablo - Editorial Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, 2006; Los 7 poetas del haikú. Programa editorial Universidad del Valle, Cali, 2005; Pedagogías de la violencia en Colombia. Programa editorial Universidad del Valle, Cali, 2005. Autobiografías de filósofos y poetas. Editorial Universidad de Caldas, Manizales, 2004; Blanco Rojo Negro, el libro del haikú. Programa editorial Universidad del Valle, Cali. 1998.



Juan Manuel Cuartas Restrepo

Profesor titular de la Universidad del Valle, Doctor en Filosofía, investigador invitado de la Universidad de Montreal - Canadá (2005), coordinador del grupo de investigación ‘Hermes’, del Departamento de Filosofía de la Universidad del Valle, ha publicado: Sobre el difícil arte del perdón, ensayos. Programa editorial Universidad del Valle, Cali. 2009; El budismo y la filosofía, 2ª edición, Programa editorial Universidad del Valle, Cali, 2007; Marvel Moreno, treinta años de escritura de mujer, Instituto Caro y Cuervo, Bogotá, 2007, trabajo ganador del Premio nacional de Ensayo ‘Rafael Gutiérrez Girardot’ 2006. Ministerio de cultura - Instituto Caro y Cuervo; Los rumbos de la mente, ensayos sobre el yo, lo mental natural y la inteligencia artificial. Editorial San Pablo - Editorial Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, 2006; Los 7 poetas del haikú. Programa editorial Universidad del Valle, Cali, 2005; Pedagogías de la violencia en Colombia. Programa editorial Universidad del Valle, Cali, 2005. Autobiografías de filósofos y poetas. Editorial Universidad de Caldas, Manizales, 2004; Blanco Rojo Negro, el libro del haikú. Programa editorial Universidad del Valle, Cali. 1998.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen