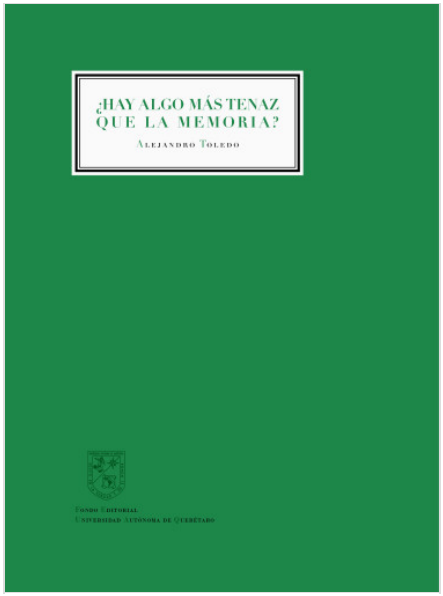
¿Hay algo más tenaz que la memoria?



Autor

Alejandro Toledo

Sinopsis

Una pregunta, surgida de la novela Farabeuf o la crónica de un instante de Salvador Elizondo, da título y dirección a este volumen. Una duda en torno a la tenacidad de la memoria convoca a la vez una respuesta acaso inevitable: el olvido es, o puede ser, más tenaz que la memoria. Entre esos dos extremos transita un tomo que encuentra en la exploración literaria su razón de ser. Es una batalla en dos tiempos a favor de la permanencia: primero desfilan figuras de otras latitudes como Mary W. Shelley, James Joyce, Dalton Trumbo, Lillian Hellman y Truman Capote; luego, en el terreno nacional, Francisco Tario, Alfonso Reyes, Carlos Fuentes, Efrén Hernández, Juan Rulfo, Juan José Arreola, Salvador Elizondo, Josefina Vicens, Amparo Dávila, Rubén Bonifaz Nuño y Vicente Leñero... para desembocar en una revisión de la columna "Inventario" de José Emilio Pacheco, cuyas señales en cierto modo son asumidas por Alejandro Toledo (Ciudad de México, 1963) como una manera de abordar el texto literario y dar rienda suelta a las libertades que puede sondear un autor cuando se trata de hablar de libros.

Impreso

Año de publicación: 20190117

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21 x 15.5 x 1.2 cm

Número de páginas del contenido principal: 192 Páginas

ISBN13: 9786075134291

$280 MXN

AT

Sobre el autor

Alejandro Toledo

Alejandro Toledo (Ciudad de México, México, 1963).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Ensayista, narrador y periodista. Ha sido becario del Centro Mexicano de Escritores y del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, editor de las colecciones Punto de Partida y Cuadernos del Nigromante, editor de cultura de la revista Macrópolis y miembro del consejo editorial de Periódico de Poesía. Desde 1984 imparte cursos, talleres y diplomados de creación, periodismo, historia y temas literarios. Obtuvo el Premio Bellas Artes de Periodismo Cultural 1992 y el Premio Xavier Villaurrutia 2000.



Palabras clave

Biografía literaria; Campo literario; Colecciones literarias; Crítica literaria; Cultural; Discursos; Ensayistas; Ensayo literario; Ensayo; Escritores; Estudios culturales; Estudios literarios; Exploración literaria; Ficción; Historia de la literatura; Historia de las ideas; Historia y crítica; Intelectuales; Libros y lectura; Libros; Literatura americana; Literatura contemporánea; Literatura mexicana; Literatura; Memoria; Narradores; Obras literarias; Referencias; Sociedad; Temas narrativos; Texto literario; Tiempo; Tradición; Apuntes

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen