Universidad Veracruzana
Dirección Editorial

Hambre

Autores

Knut Hamsun, Zarina Martínez Børresen, Zarina Martínez Børresen, Jacobo Zanella

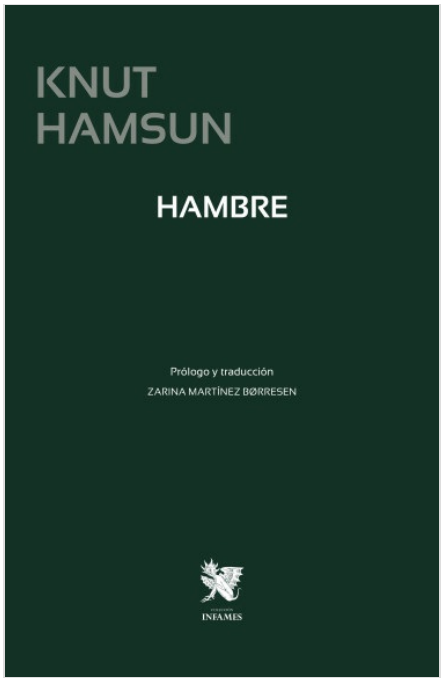
Sinopsis

Podemos encontrarnos de frente, cualquier día y en cualquier lugar, con el personaje de esta novela deambulando entre nosotros. Podemos asomarnos, en menos de un segundo, dentro del vacío y el ardor de su mirada. ¿Hay algo más inhumano que el hambre? El anónimo protagonista lleva errando casi siglo y medio por ahí, y tal vez ese sea el legado más real de la obra de Knut Hamsun: habernos delineado a través del simbolismo de ese personaje, o de esa persona, que todos hemos sido alguna vez. Hambre es una metáfora adelantada sobre el fracaso del proyecto moderno. Es una historia sobre la individualidad, la ciudad, la soledad; sobre la creación y la desaparición gradual de la esperanza; sobre el horror, los pensamientos y los desencuentros que nos sobrevienen todos los días. La lectura de esta novela-espejo ha marcado un antes y un después en todos sus lectores: sin ella quizá Kafka no habría escrito La metamorfosis ni Virginia Woolf Al faro; Joyce no habría podido imaginar Ulises ni Juan Rulfo al narrador de Pedro Páramo. Gran parte de la ficción que sostiene las tinieblas del siglo xx tiene su origen en las errancias y las meditaciones contenidas en estas páginas.

KH

Sobre el autor

Knut Hamsun



Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: A5:Tankobon (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 14 x 1.2 cm

Número de páginas del contenido principal: 214 Páginas

ISBN13: 9786072621275

$290 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

ZM

Zarina Martínez Børresen

ZM

Zarina Martínez Børresen

JZ

Jacobo Zanella



Palabras clave

Miseria; Pobreza; Soledad; Aislamiento; Sobrevivencia; Degradación; Marginación; Situaciones extremas; Deterioro físico, moral y mental; Vida urbana; Hostilidad urbana; Humor negro; Autoironía

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen