EDITORIAL
UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA

Guasanas

Fabulario de la abuela

Autores

Francisco Javier Madrigal Toribio, Francisco Javier Madrigal Toribio, Alfredo T. Ortega Ojeda

Sinopsis

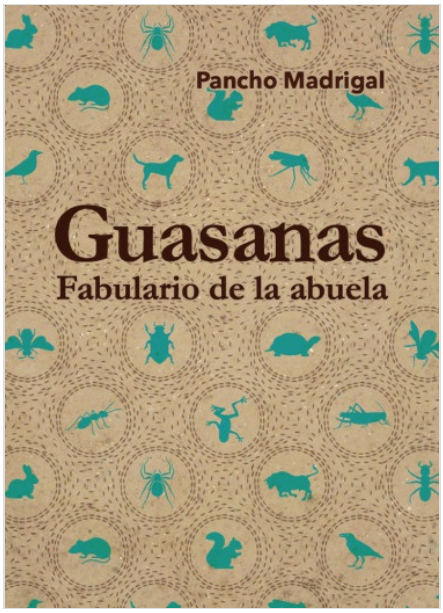
Las historias de este libro se disfrutan igual que las guasanas. A lo largo de estas páginas desfilan sabrosamente decenas de historias; unas, a todas luces inventadas, alternando con los temas tradicionales mil veces escuchados y recreados; pero eso no importa, porque no es un duelo de inventiva ni de buena memoria; es un desafío de ingenio en la palabra. En este encuentro el elemento a juzgar no será el tema, sino el lenguaje; un lenguaje ocurrente y mañoso, plagado de disparates, incongruencias y con un humor al más puro estilo cuenta-cuentero campesino. Al final de la lectura quedarán ya eternamente ligados guasanas y relatos, no sólo por asociación de deleites, sino porque, con el tiempo, uno reconoce los mismos ingredientes en unas y otros: brevedad, sencillez en el sabor, y, sobre todo, mucha sal.



Sobre el autor

Francisco Javier Madrigal Toribio

Pancho Madrigal (Francisco Javier Madrigal Toribio).



Impreso

Año de publicación: 2014

Presentación: Cosido (Tapa dura)

Tamaño: 22.8 x 16.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 136 Páginas

ISBN13: 9786074509861

$240 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Fue un destacado músico mexicano. Hizo estudios de pintura en su ciudad natal y en Estados Unidos . En 1968 ingresó a un coro folclórico, poco más tarde empezó a componer canciones y a hacer giras por el centro y occidente del país, integrándose a la corriente de la nueva canción latinoamericana. Entre 1974 y 1979 encabezó el conjunto Los Masiosares; más tarde volvió a la actividad solista. Algunas canciones suyas han sido interpretadas por Óscar Chávez, Caíto, Amparo Ochoa, Guadalupe Pineda y Alfredo Zitarrosa, entre otros. Premiado en varias ocasiones por su labor de difusión y por su aportación personal a la música mexicana, por gobiernos y asociaciones civiles de Jalisco. Entre sus canciones más conocidas están: El tigre y el nahual, Jacinto Cenobio, Julia de los caminos, La niña huichola y Los niños que nada tienen.



Francisco Javier Madrigal Toribio

Pancho Madrigal (Francisco Javier Madrigal Toribio). Fue un destacado músico mexicano. Hizo estudios de pintura en su ciudad natal y en Estados Unidos . En 1968 ingresó a un coro folclórico, poco más tarde empezó a componer canciones y a hacer giras por el centro y occidente del país, integrándose a la corriente de la nueva canción latinoamericana. Entre 1974 y 1979 encabezó el conjunto Los Masiosares; más tarde volvió a la actividad solista. Algunas canciones suyas han sido interpretadas por Óscar Chávez, Caíto, Amparo Ochoa, Guadalupe Pineda y Alfredo Zitarrosa, entre otros. Premiado en varias ocasiones por su labor de difusión y por su aportación personal a la música mexicana, por gobiernos y asociaciones civiles de Jalisco. Entre sus canciones más conocidas están: El tigre y el nahual, Jacinto Cenobio, Julia de los caminos, La niña huichola y Los niños que nada tienen.

E-Book

Año de publicación: 2014

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 8.95 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 113 Páginas

ISBN13: 9786074509878

$180 MXN

Palabras clave

Cuentos; Cuentos mexicanos; Historias cortas; Literatura

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Alfredo T. Ortega Ojeda

Narrador, académico e investigador mexicano. Licenciado en Biología por la UAM Xochimilco y maestro en Ciencias de la Educación por la Universidad de Monterrey. Autor de once libros. Primer lugar en el Premio Nacional de Cuento Ciudad de Mexicali 1984 y mención honorífica en el Premio Nacional de Cuento Universidad de Monterrey 2005.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen