Gregorio Cuartas. Arte sacro (1964 -2005)

Autor

Santiago Londoño Vélez

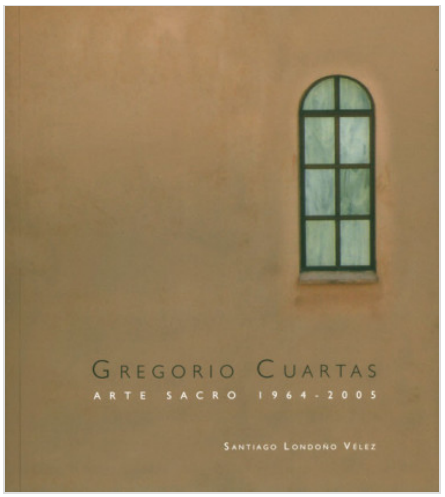
Sinopsis

Surgida en el ocaso de la cultura romana del siglo VI, la Orden (Ordo SanctiBenedictz) que fundó san Benito de Nursia (480-547), ha conservado un legado estético y espiritual a lo largo de más de mil quinientos años, el cual puede entenderse hoy como una manifestación monacal de la experiencia y búsqueda de Dios. Los primeros cristianos que emprendieron el camino de la vida en retiro surgieron un tiempo después de la muerte de Cristo. Si bien, se acostumbraron a compartir sus pertenencias, en el siglo III marcharon al desierto donde se dedicaron a la oración y a la vida contemplativa en solitario. Con el paso del tiempo se unieron y compartieron cuevas y viviendas rudimentarias, lo que requirió el establecimiento de principios de organización colectiva, conocidos como Reglas.

SL

Sobre el autor

Santiago Londoño Vélez



Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2013

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 20 x 18 x 0.5 cm

Número absoluto de páginas: 100 Páginas

ISBN13: 9789588562995

$61.000 COP

Palabras clave

Gregorio cuartas; Arte sacro; Estética; Espiritual

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen