Grandes obras de la literatura japonesa

Autor

Guillermo Quartucci

Sinopsis

En esta obra se realiza un recorrido a través de los diversos periodos en los que se divide la historia japonesa. De la época clásica sobresalen los periodos Nara, Heian con las obras Kojiki, Man'yôshû, Ise moogatari (125 relatos); Genji monogatari y Makura no sôshi, ensayo típicamente japonés. El medievo está representado por los periodos Kamakura, Muromachi, y el periodo Azuchi-Momoyama, donde reina la anarquía por el arribo de los misioneros europeos al país. Por último, Guillermo Quartucci analiza el periodo Edo, correspondiente a la premodernidad japonesa.

GQ

Sobre el autor

Guillermo Quartucci

E-Book

Año de publicación: 2000

Presentación: Digital: descarga y online

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen