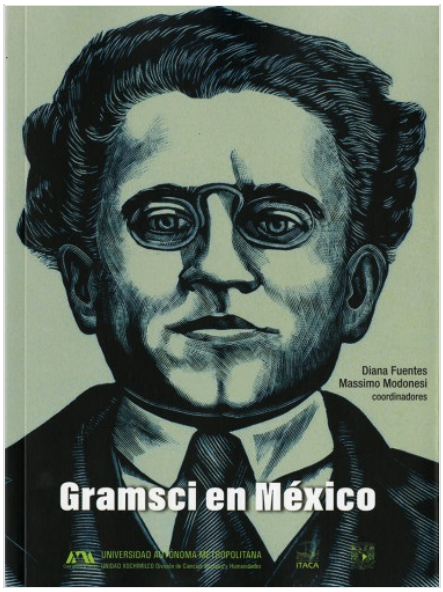
Gramsci en México

Autores

Diana Fuentes, Massimo Modonesi

Sinopsis

Esta obra traza los contornos de la recepción y la influencia en México de la obra de Antonio Gramsci, cuyo pensamiento está siendo objeto de un intenso, cuidadoso y erudito estudio que se hace visible en la circulación de conceptos y enfoques en distintos ámbitos de las humanidades y las ciencias sociales. Más que cualquier otro marxista, después de la difusión del canon leninista y de una década de althusserización, Gramsci circuló y circula ampliamente en distintos ámbitos intelectuales mexicanos. Desde los años sesenta y hasta la actualidad ha ocupado un lugar político y académico que remite a cuestiones y conceptos fundamentales del debate marxista, de la filosofía y de la teoría política. Con absoluta originalidad, creó conceptos que hoy son de amplia circulación –hegemonía, guerra de posición, revolución pasiva, subalternidad, nacional popular– y desarrolló una profusa reflexión sobre el lugar y el papel de la cultura, los intelectuales y la educación en la disputa política. En este libro se recorren los pasajes más relevantes de la presencia en México de este autor fundamental del pensamiento marxista que es, al mismo tiempo, un clásico universalmente reconocido.



Impreso

Año de publicación: 2020

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 23 x 17 x 1.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 281 Páginas

ISBN13: 9786072820081

$350 MXN

DF

Sobre el autor

Diana Fuentes

Filósofa por la UNAM.

Palabras clave

Antonio gramsci; Gramsci; Marxismo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Profesora-investigadora de tiempo completo en la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, en el Departamento de Política y Cultura. Es profesora de asignatura de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Forma parte del comité directivo de la Asociación Gramsci México y es integrante del comité editorial de la Revista Común. Desde 2009 es miembro del Seminario de la Modernidad: Versiones y Dimensiones de la UNAM. Es autora de diversos artículos y ensayos sobre pensamiento crítico y marxismo.



Massimo Modonesi

Es profesor titular C de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Miembro del Comité directivo de la International Gramsci Society y del Consejo consultivo de la revista Jacobin América Latina. Es autor y coautor de más de una veintena de libros sobre temas de teoría política y de movimientos políticos y sociales mexicanos y latinoamericanos.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen