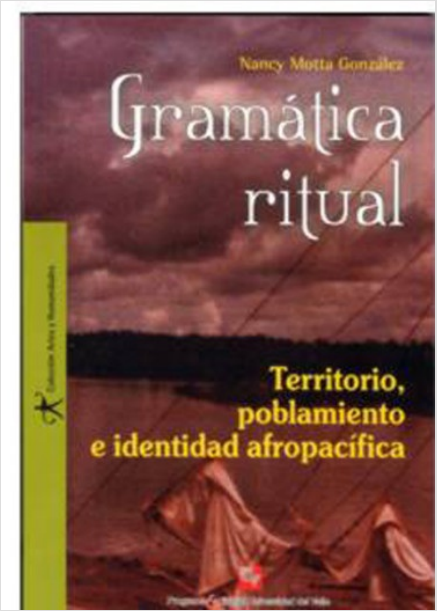
Gramática ritual. Territorio, poblamiento e identidad afropacífica



Autor

Nayibe Katherine Arboleda Hurtado

Sinopsis

Esta obra plantea una reflexión sobre la identidad de las gentes afroamericanas residentes en la costa Pacífica colombiana y sus diversas formas culturales. Se inicia con el contexto geográfico y ecológico, y con el manejo tecnoeconómico que ha desarrollado su población en esta región. Igualmente, hace un recuento histórico de la ocupación del espacio —de cómo las diversas poblaciones han construido sus lugares y las distintas maneras del habitar—. El Pacífico colombiano ha tejido una cultura híbrida y por tanto sus identidades sociales están representadas por diversos imaginarios. Tales imaginarios se exploran mostrando las conexiones entre música, oralidad, ritmo, danza y teatro en las expresiones culturales de las comunidades. Los aportes africanos, hispanos e indianos se hacen presentes en este libro, a través de la recreación y redefinición de sus elementos culturales, en los que el gesto, el ritual, la memoria, la danza y la palabra son elementos constitutivos de la apropiación cultural afropacífica.

Impreso

Año de publicación: 2004

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 14 x 1.2 cm

Número absoluto de páginas: 220 Páginas

ISBN13: 9789586703635

$38.000 COP

NA

Sobre el autor

Nayibe Katherine Arboleda Hurtado

Magíster en Estudios de la Cultura, con mención en género y cultura de la Universidad Andina Simón Bolívar (Ecuador).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Profesora hora cátedra de la Universidad Icesi y de la Universidad del Valle, e investigadora asociada al Centro de Estudios Afrodiaspóricos, CEAF. Autora de trabajos como La Cátedra de Estudios Afrocolombianos. Una apuesta de justicia Étnico-racial en la escuela (2020); Demando mi libertad: Mujeres negras y sus estrategias de resistencia en la Nueva Granada, Venezuela y Cuba, 1700-1800 (2018); “Experiencias de racismo y discriminación en las trayectorias laborales e intelectuales de cinco académicas afrodescendientes en la Universidad del Valle. Una lectura interseccional” (Tesis de maestría) (2016) y, finalmente, Feminismo afrodiaspórico. Una agenda emergente del feminismo negro en Colombia, escrito con Aurora Vergara.

E-Book

Año de publicación: 2020

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 220 Páginas

ISBN13: 9789585156890

$28.000 COP



Palabras clave

Costa pacifica colombiana; Espacio y poblamiento costa pacifica colombiana; Cultura costa pacifica colombiana

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen