Gótica del búho

Sobre el insomnio tercero de José Gorostiza

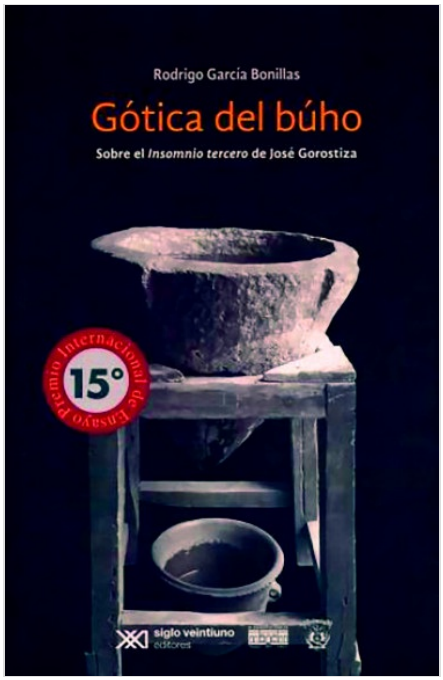
Autor
Rodrigo García Bonillas

Sinopsis

La geografía del territorio en el que se adentra es aparentemente frágil: una cuartilla mecanografiada en 1924, titulada «Insomnio tercero», también conocida como «Esquema para desarrollar un poema». Quince años después, en 1939, un objeto incandescente ingresó en el mundo: Muerte sin fin, 775 versos de una metafísica vivacidad, una formidable construcción del espíritu y un tesoro del idioma tenazmente levantando ladrillo a ladrillo por un genial alarife. Lo que en la presente obra se buscar respoder es: ¿qué relaciones hay entre esa paginita de 1924 y el poema de 1939?, ¿qué hay en esa cuartilla cuyo destino parece una cifra de los misterios poéticos y de la creación verbal? y ¿cómo entrar en esos nudos de sentido y materia, en esos orbes de vínculos extraños, en esas redes laberínticas?

RG

Sobre el autor
Rodrigo García Bonillas



Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 13.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 176 Páginas

ISBN13: 978-607-030-892-5

$0 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen