Gonzalo Rojas en Villa Olímpica

Autor

Josué Ramírez

Sinopsis

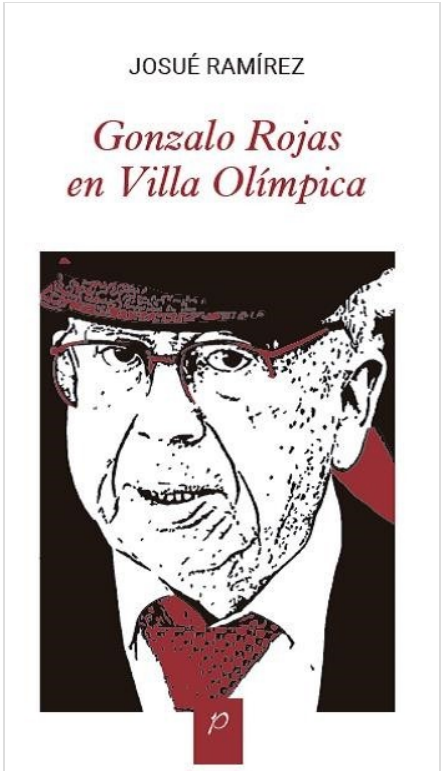
Todas las bibliotecas personales son un viaje en el tiempo, los libros son la medida de las distintas etapas de ese trayecto. Una cronología es una bibliografía, un espejo del mundo, cuyo reflejo, los libros, lo constituyen las obras escritas por otras y otros en otro momento de la humanidad como parte de su viaje en el tiempo. Un viaje, en este caso, del espíritu de la poesía entre diferentes obras. En Gonzalo Rojas en Villa Olímpica, Josué Ramírez reúne un conjunto de poemas escritos entre 2008 y 2022, dedicados a poetas, filósofos, historiadores y novelistas de distintas épocas, a sus obras y la amistad con algunos de ellos. Se trata de un mapa hecho con imágenes mentales, asociaciones, instantáneas, collage de una genealogía poética. Homenajes y diálogos, «profanaciones», performances de palabras donde se relatan, reflexionan y evocan formas y conceptos, ideas y pasajes de autoras y autores. En una biblioteca, la existencia humana pasa por la literatura compaginada con naturalidad; para el autor de estos poemas conforma una república de letras donde Thot, el dios de las bibliotecas, observa a lectoras y lectores abrir libros, trascribir párrafos, ordenar e intercalar los textos sobre la mesa, escribir notas, esbozos, recuerdos personales, percepciones del mundo, del pasado y el presente.



Sobre el autor

Josué Ramírez

JOSUÉ RAMÍREZ nació en la Ciudad de México en 1963.



Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Libro

ISBN13: 9786078939992

$100 MXN

E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 1.21 Megabytes (MB)

ISBN13: 9786072615892

$40 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Es autor de quince libros de poemas, entre los que se encuentran Multi/verso (2018), Trivio (2012), Ulises trivial (2000), Los párpados narcóticos (1999) y Hoyos negros (1995). Muestras de su obra han sido incluidas en varias antologías. Es miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte.



Palabras clave

Bibliografía; Estudios literarios

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen