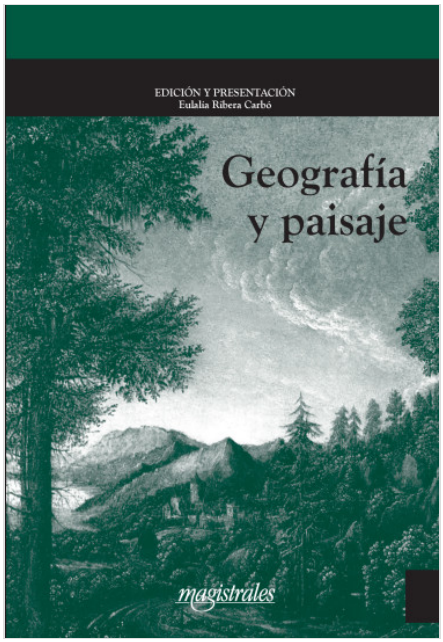
# Geografía y paisaje




## Autor

*Eulalia Ribera Carbó*

## Sinopsis

En este libro, los lectores encontraran el enfoque cultural de la geografía en la que se insertan los estudios de paisaje, deconstruyendo conceptos, comprendiendo la necesidad de no desintegrar los elementos ambientales en el análisis paisajístico, analizando los nexos dialogantes entre la ciencia y el arte, y repasando las diversas fuentes y metodologías que permiten analizar y comprender la historia de los paisajes. Los cinco trabajos que lo componen permiten un largo recorrido que comienza por la transición de los paisajes de las culturas mesoamericanas prehispánicas a los de la Nueva España del siglo XVI, y sigue por el descubrimiento del paisaje como concepto moderno a partir del siglo XVIII, la tradición pictórica mexicana del paisaje del antiacadémico Gerardo Murillo, Dr. Alt, y llega, finalmente, al planteamiento de un dilema contemporáneo: ¿el paisaje debe seguir siendo exclusivamente un concepto de análisis académico, o debe incorporarse a las políticas publicas y sus marcos jurídicos para resolver problemas territoriales? La destrucción del paisaje es destrucción de identidad y hay mucho trabajo por hacer para avanzar en su protección y en su consideración como patrimonio colectivo, como un bien común que se traduzca en el “derecho al paisaje”.

## Impreso

**Año de publicación:** 2022

**Presentación:** Libro de tacto blando (Libro)

**Tamaño:** 22 x 16 x 1.9 cm

**Total de páginas numeradas:** 189 Páginas

**ISBN13:** 9786078793808

**$270 MXN**

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

ER

## Sobre el autor

Eulalia Ribera Carbó

Es licenciada y maestra en Geografía por la UNAM, y doctora en Geografía e Historia por la Universidad de Barcelona.

## Palabras clave

Murillo gerardo 1875-1964; México; Europa; Paisajismo; Paisaje; Geografía; Geografía humana; Geografía física; Arte; Ciencia; Políticas públicas; Leyes

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Se desempeña como profesora-investigadora de tiempo completo en el Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora. Ha impartido numerosos cursos de geografía a nivel medio superior y universitario. Sus proyectos de investigación se desarrollan principalmente en las líneas de la geografía histórica y la historia urbana; entre sus publicaciones se cuentan numerosos títulos sobre las ciudades mexicanas de los siglos XVIII y XIX. Es coordinadora del Seminario Interinstitucional de Historia y Estudios Urbanos y Regionales, productos del cual son los libros: Las plazas mayores mexicanas. De la plaza colonial a la plaza de la república, Alamedas de México y, ahora, Alegorías urbanas. Mapas de ciudades mexicanas.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen