Géneros, permanencias y transformaciones

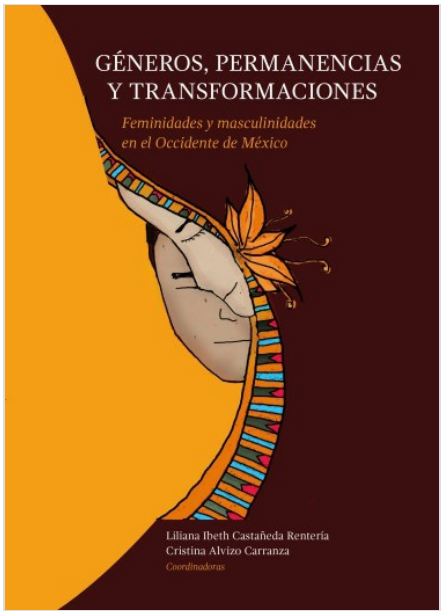
Feminidades y masculinidades en el Occidente de México

Autores

Liliana Ibeth Castañeda Rentería, Cristina Alvizo Carranza, Liliana Ibeth Castañeda Rentería, Cristina Alvizo Carranza, Laura Alejandra Cruz Hernández, Beatriz Bastarrica Mora, Cristina Alvizo Carranza, Liliana I. Castañeda Rentería, Karla Alejandra Contreras Tinoco, Esteban Laso Ortiz, Eduardo Hernández González, Karla Alejandra Contreras Tinoco

Sinopsis

El libro que el lector tiene en sus manos es producto del interés de un grupo de académicos y académicas en evidenciar la naturaleza histórica y contextual de los significados construidos social y culturalmente acerca de la diferencia sexual y la manera en que se configura las identidades de género en el occidente de México.Los diferentes capítulos aquí presentados dan cuenta de la transformación de los significados que lleva para los sujetos vivirse como mujer o como hombre, y a la vez, permiten identificar continuidades y rupturas en ámbitos tanto subjetivos como socioestructurales.Esta obra busca también abonar el entendimiento del género como categoría histórica y social mediante un recorrido de larga data que tiene como objetivo el análisis de las configuraciones de las identidades de género de mujeres y hombres en distintos momentos de la historia de Occidente de México.



Impreso

Año de publicación: 2017

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Libro)

Tamaño: 22.5 x 16.5 x 1.7 cm

Número absoluto de páginas: 272 Páginas

ISBN13: 9786077429944

$200 MXN

Palabras clave

Diferencias sexuales; Diversidad sexual; Identidades de género; Construcciones socioculturales

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Liliana Ibeth Castañeda Rentería

Doctora en Ciencias Sociales por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social y maestra en Gestión y Políticas de la Educación Superior por la Universidad de Guadalajara.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Docente investigadora en el Centro Universitario de la Ciénega de la Universidad de Guadalajara y miembro del Cuerpo Académico “Gestión Educativa y Políticas para la equidad y la inclusión social y educativa”. Fue ganadora del Premio Iberoamericano de Ensayo Científico Sor Juana Inés de la Cruz de la UAEM en 2020. Es la coordinadora del Grupo Iberoamericano de Investigación sobre Mujeres, Conciliación y Corresponsabilidad (GIIMCCO).

CA

Cristina Alvizo Carranza



Liliana Ibeth Castañeda Rentería

Doctora en Ciencias Sociales por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social y maestra en Gestión y Políticas de la Educación Superior por la Universidad de Guadalajara. Docente investigadora en el Centro Universitario de la Ciénega de la Universidad de Guadalajara y miembro del Cuerpo Académico “Gestión Educativa y Políticas para la equidad y la inclusión social y educativa”. Fue ganadora del Premio Iberoamericano de Ensayo Científico Sor Juana Inés de la Cruz de la UAEM en 2020. Es la coordinadora del Grupo Iberoamericano de Investigación sobre Mujeres, Conciliación y Corresponsabilidad (GIIMCCO).

CA

Cristina Alvizo Carranza

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Laura Alejandra Cruz Hernández

Licenciatura en Historia, Universidad de Guadalajara. Maestra en la Maestría en Estudios de la Mujer, UAM-X. Doctorante en Historia, Universidad Nacional Autónoma de México Temas de investigación: criminalidad de las mujeres, historia lesbiana y violencia contra las lesbianas.



Beatriz Bastarrica Mora

Académica de la Universidad de Guadalajara, doctora en ciencias sociales, con especialidad en historia, por la Universidad de Guadalajara. Es autora de El sombrero masculino en México entre la Reforma y la Revolución. Materia y metonimia, en Historia Mexicana, 2013. Publicó “Fashionably Dressed, Against All Expectations: The Dress of Female Domestic Servants in Guadalajara Duringthe Porfiriate (1877–1910)”, en la revista DRESS, editada por The Journal of The Costume Society of America, en el número 2, del volumen 42, 2016.

CA

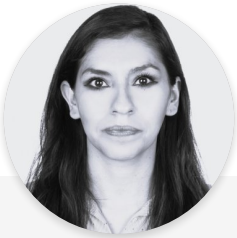
Cristina Alvizo Carranza

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

LC

Liliana I. Castañeda Rentería

Maestra en gestión y políticas de la Educación Superior por la Universidad de Guadalajara. Profesora adscrita al Departamento de Política y Sociedad del Centro Universitario de la Cienéga de la Universidad de Guadalajara, Perfil Promep.



Karla Alejandra Contreras Tinoco

Doctora en Ciencias Sociales con especialidad en Antropología Social por CIESAS Occidente, Maestra en Psicología Social por la Universidad Católica del Norte, Chile y Licenciada en Psicología por la Universidad de Guadalajara. Actualmente es profesora en la Licenciatura de Psicología del Centro Universitario de la Ciénega de la Universidad de Guadalajara. Sus líneas de investigación: Género y Subjetividades; Género y Violencias.

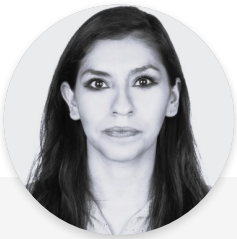
EL

Esteban Laso Ortiz

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

EH

Eduardo Hernández González



Karla Alejandra Contreras Tinoco

Doctora en Ciencias Sociales con especialidad en Antropología Social por CIESAS Occidente, Maestra en Psicología Social por la Universidad Católica del Norte, Chile y Licenciada en Psicología por la Universidad de Guadalajara. Actualmente es profesora en la Licenciatura de Psicología del Centro Universitario de la Ciénega de la Universidad de Guadalajara. Sus líneas de investigación: Género y Subjetividades; Género y Violencias.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen