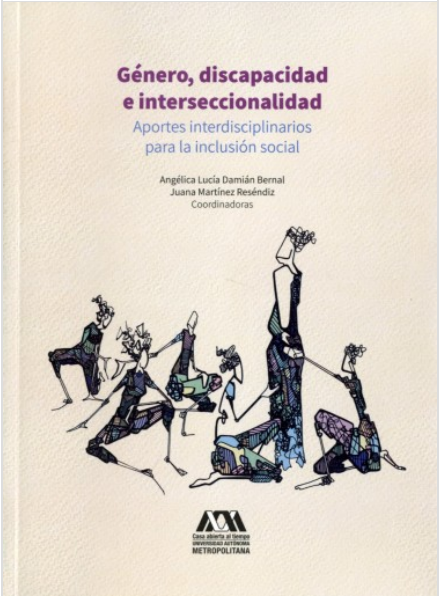
Género, discapacidad e interseccionalidad

Aportes interdisciplinarios para la inclusión social

Autores
Angélica Lucía Damián Bernal, Juana Martínez Reséndiz

Sinopsis

El libro reúne propuestas de varias disciplinas a favor de una vida digna para las personas con discapacidad, es un pronunciamiento en contra de la violencia y la discriminación que han enfrentado a lo largo de su vida las mujeres con discapacidad y las personas cuidadoras. Consideramos que corresponde a todas las disciplinas manifestarse a favor de su respecto y reconocimiento, en espacios tanto públicos como privados, y que la voz de las personas con discapacidad sea escuchada por las distintas instancias públicas, la academia, las instituciones de gobierno y las organizaciones civiles defensoras de sus derechos, familiares y sociedad en su conjunto. Pensamos que los derechos y demandas de las mujeres con discapacidad deben atenderse mediante acciones sociale, jurídicas, políticas, artísticas, económicas, educativas y de salud para que cambien sus condiciones de vida de manera digna transformando los espacios. En los textos se denuncian las barreras sociales que las personas con discapacidad enfrentan en los espacios públicos de donde han sido excluidas, barreras que sólo podrán derribarse con trabajo interseccional donde la accesibilidad sea acorde a sus requerimientos para qye estén presentes y ejerzan su ciudadanía.



Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Libro

Tamaño: 23 x 17 x 2 cm

Número de páginas del contenido principal: 326 Páginas

ISBN13: 9786072834774

$480 MXN

Palabras clave

Género-discapacidad; Mujeres-discapacidad; Género-movilidad urbana; Entorno accesibles; Discapacidad-legislación

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

En materia de movilidad y accesibilidad, las y los autores critican que el derecho a la ciudad es desigual, porque se ha invisibilizado la discapacidad, el género y la edad por las disciplinas y tomadores de decisiones. Al ignorarles la infraestructura se diseña mal. y vulnera el derecho a la movilidad, al caminar y a tener presencia desde el disfrute. Ante ello, las ciencias espaciales tendrían que pugnar para que los espacios sean públicos, accesibles y promuevan la salud, donde las personas con discapacidad convivan con otras desde el respeto. Las autoras y autores comparten el trabajo de algunas organizaciones civiles mexicanas a favor del reconocimiento de los derechos de las personas con discapacidad y se pronuncian por aprendizajes colectivos, donde el trabajo de cuidado debe ser comunitario, sin un sobreprotección. Las propuestas artísticas también son un recurso de concientización social que puede incidir en la inclusión. La obra hace un llamado a reconocer los contextos específicos que viven las personas con discapacidad y sus familiares, sin esencialismos de por medio, sin etiquetas que minimicen los cuerpos ni devalúen la discapacidad, con el propósito de transformar las actitudes de la población y exigir justicia por el abandono sociopolítico en el que se encuentran. De ahí la importancia de su reconocimmiento para interpelar al capacitismo y las prácticas discriminatorias y de exclusión. La escucha, el diálogo y el trabajo nos permitirán aprender de manera colectiva y responsable la aceptación de la discapacidad en su interacción y diversidad, a favor del cambio social.



Sobre el autor

Angélica Lucía Damián Bernal

Licenciada, maestra y doctora en Geografía por la UNAM.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Integrante del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores, Nivel 1. Desde marzo de 2022 es investigadora por México, SECIHTI. Proyecto: Producción de espacios libres de violencia para y con las mujeres con discapacidad. Cartografía interseccional para la inclusión social. Profesora del Colegio de Geografía en la Licenciatura de Geografía del SUAyED, Posgrado de Geografía y de Estudios de Género de la UNAM. Estancia posdoctoral en Ciencias y Artes para el Diseño, en la UAM Xochimilco. Autora de artículos y capítulos sobre geografía feminista, discapacidad, violencia contra las mujeres y espacio municipal y cartografías.



Juana Martínez Reséndiz

Licenciada en diseño de los asentamientos hu,amos por la UAM, Unidad Xochimilco, maestra en Estudios Regionales por el Institutp de Investigaciones Dr. José María Luis Mora y doctora en Urbanismo por la UNAM. Profesora investigadora Titular "C" del Departamento de Teoría y Análisis, en la División nde Ciencias y Artes para el Diseño (UAM-X), pertenece al Sistema Nacional de Investigadores, Nivel 1, sus líneas de investigación son: movilidad urbana, género y espacio público. Docente de la Licenciatura en Planeación Territorial y en el Posgrado de Ciencias y Artes para el Diseño. Formó parte del Coité Académico del Seminario Ciudad Habitable para Todas y Todos en el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad, UNAM. Autora de diversos artículos y capítulos de libros sobre temáticas de género, movilidad y planeación territorial.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen