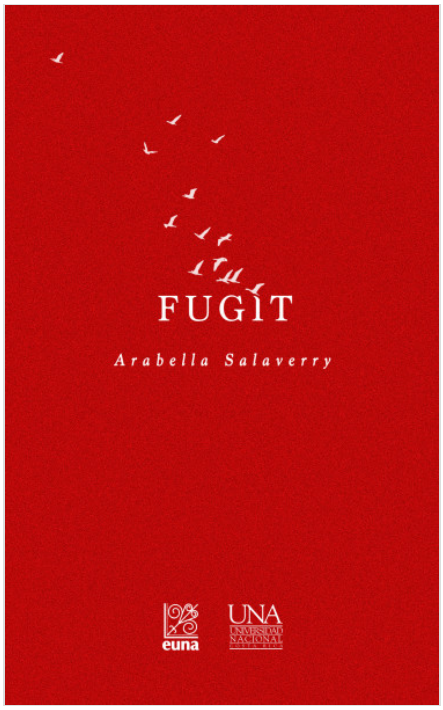
Fugit

Autor

Arabella Salaverry

Sinopsis

Fugit irreparabile tempus”: “El tiempo escapa irremediable”, Geórgicas III, Virgilio_x000D_ Arabella Salaverry aparece nuevamente en la escena literaria con Fugit, un poemario en el que aborda una temática que ha sido constante en el devenir de su obra: la fugacidad del tiempo y, por ende, de la vida. Desde sus tempranos quince años aparecen poemas suyos referidos al tiempo, esa abstracción que nos enfrenta a nuestra finitud._x000D_ Con una propuesta austera, ausente de excesos, con economía de imágenes, que se decanta por la sencillez como característica de la autora en el uso del lenguaje, en un afán de no interrumpir la comunicación del contenido. Vida y muerte, brevedad, fugacidad del instante, aspiración de vida y presencia de la muerte se entrelazan en una poesía que ofrece una reflexión ontológica sobre un tropo que ha estado presente con enorme fuerza en la literatura._x000D_ Esta obra es una invitación a sondear el abismo e intentar otear el horizonte de lo que constituye el destino cierto de nuestra humana condición.



Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Número de páginas del contenido principal: 102 Páginas

ISBN13: 9789977657561

$7.000 CRC

AS

Sobre el autor

Arabella Salaverry

Arabella Salaverry (Premio Nacional de Literatura Aquileo J.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Echeverría 2019- 2016) Si me preguntan de dónde soy diría del Caribe y si insisten, de Latinoamérica. Mi infancia caribeña y mi formación en varios países me han definido. (Artes Dramáticas y Filología en México, Venezuela, Guatemala y Costa Rica). He tenido la suerte de publicar en editoriales nacionales y en España: El sitio de Ariadna, novela; Impúdicas e Infidelicias , cuentos; Búscame en la palabra, Violenta piel, Chicas Malas, Llueven Pájaros, Continuidad del aire, Erótica, Dónde estás Puerto Limón, Breviario del deseo esquivo, y Arborescencias, poesía; muy pronto Íntimas y Otras lunas. Antologías, periódicos, revistas, blogs y escenarios en Latinoamérica, Europa y Asia me han acogido y se ha traducido mi poesía a diversos idiomas: inglés, polaco, catalán, portugués, italiano, húngaro, turco y bengalí. Sobrevivo trabajando en producción, dirección y actuación para radio, cine y televisión; impar to talleres de comunicación y escritura creativa. Ocupé la Presidencia y la Vicepresidencia de la Asociación Costarricense de Escritoras. Dirijo el Grupo de gestión cultural El Duende. Tres hijos y un par de árboles. Y ESCRIBIO: mi principio y mi fin.

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 102 Páginas

ISBN13: 9789977657608

$2.100 CRC



Palabras clave

Fugacidad; Tánatos; Vida; Muerte; Tiempo; Poesía

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen