Fronteras simbólico-culturales, étnicas e internacionales

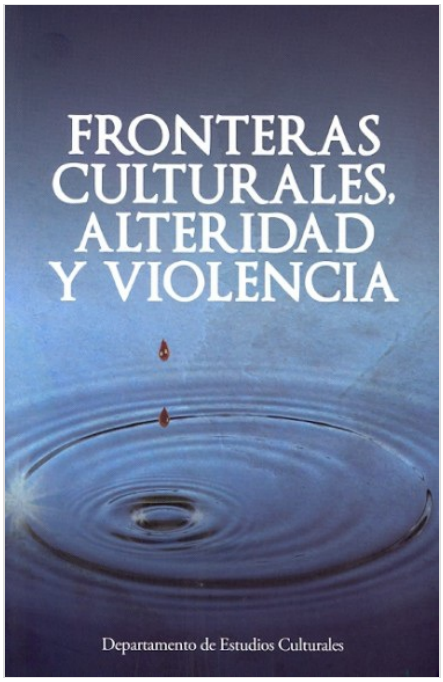
Los efectos en la vida de las gentes y sus sociedades

Autor

Guillermo Alonso Meneses

Sinopsis

La vida en el planeta Tierra surgió en las aguas de los océanos hace millones de años, y posteriormente distintas formas de vida cruzaron esa frontera que separa el mar de la tierra en las playas. Los conceptos de límite y frontera hablan de prohibiciones y reglas, artefactos intangibles aunque inteligibles, que al encarnarse en las acciones de los actores sociales se hacen visibles. Adán y Eva fueron expulsados del Paraíso Terrenal por romper una prohibición del Dios del Antiguo Testamento: el tabú de la manducación del fruto prohibido. Transgredieron una frontera simbólica. Cuando Julio César cruzó el Rubicón al frente de una legión, este río era una frontera física, pero también administrativa y legal, que las circunstancias convirtieron además en frontera moral, y en un solo acto las cruzó todas a la vez, desencadenando una guerra que cambió la historia de Roma. Y en pleno siglo XXI, Estados Unidos ha construido varios muros y bardas en su frontera con México, en un intento por combatir la migración clandestina. La construcción, respeto o transgresión de fronteras han marcado la historia de la humanidad y este libro propone analizar el entramado de fronteras simbólico-culturales, étnicas e internacionales, que envuelven nuestras vidas.



E-Book

Año de publicación: 2021

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Tamaño: 5.8 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 272 Páginas

ISBN13: 9786074794120

$30 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Guillermo Alonso Meneses

Doctor en Geografía e Historia con especialidad en Antropología Social por la Universidad de Barcelona.

Palabras clave

Fronteras simbólicas; Cultural; étnicas; Fronteras internacionales; Migración; Sociología; Identidad cultural; Desplazamiento; Diversidad étnica; Integración social

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Es profesor-investigador de El Colef, adscrito al Departamento Estudios Culturales. SNI Nivel 2.Entre las principales distinciones se encuentra la Mención Honorífica por el libro El desierto de los sueños rotos, en el Premio Fray Bernardino de Sahagún en la categoría de investigación en Etnología y Antropología Social por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), México, 2014 y la mención honorífica por el libro Fronteras simbólico-culturales, étnicas e internacionales, en el Premio Antonio García Cubas, categoría científica, de la Secretaría de Cultura y el INAH, México, 2017.Participa en la Red de Científicos Españoles en México (RECEMEX).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen