Frontera interior

Autor

Astrid López Méndez

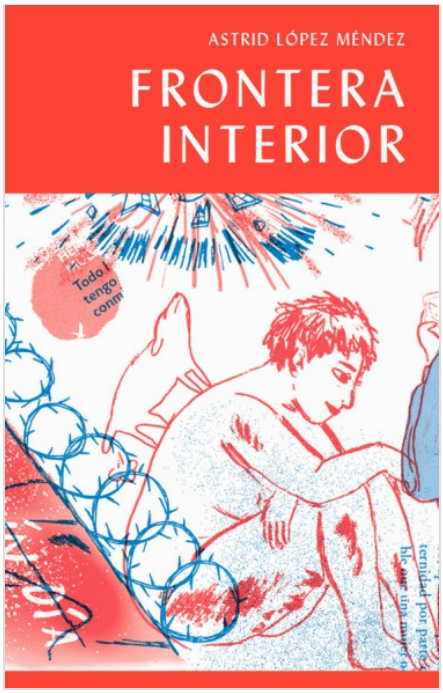
Sinopsis

Este ensayo autobiográfico explora algunas relaciones que se tejen en el lenguaje: el vínculo íntimo que surge de la lengua materna, su registro caprichoso en la memoria y las apariciones azarosas que ocurren en la vida cotidiana, teniendo como centro de gravedad la poesía como vivencia y límite con el arte, con el origen, con los lugares habitables físicos y de la memoria. Una madre lee a Sor Juana en voz alta, pero nunca es un momento para la poesía, sino para calmar el enojo. Si toda enfermedad es un problema musical, y cada cura es una solución musical, como afirma Novalis, la autora se pregunta qué sucede cuando la poesía es la única forma de poder hablar. En un recorrido que es al mismo tiempo una historia personal de la lectura, Frontera interior busca llegar a los episodios que nos han cautivado para permanecer hasta la última página. La lectura de otros, y de una misma, siempre serán una manera de estar cerca.

AL

Sobre el autor

Astrid López Méndez



Impreso

Año de publicación: 2020

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 20.8 x 13.5 x 1 cm

Número de páginas del contenido principal: 122 Páginas

ISBN13: 9786073038942

$210 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen