Fotografía y Memoria

Conversaciones con Eduardo Longoni

Autor
Alberto del Castillo Troncoso



Sinopsis

La historia reciente de América Latina constituye un campo de estudio en notable expansión vinculado a un pasado de carácter autoritario y traumático. Durante la segunda mitad del sigloxxel fotoperiodismo cumplió un rol fundamental en la recuperación de dicho pasado y, particularmente en Argentina, generó las condiciones de visibilidad para el ejercicio y la construcción de la memoria. En estas conversaciones, Alberto del Castillo Troncoso recorre la obra de Eduardo Longoni, uno de los protagonistas del periodismo gráfico argentino, y juntos recobran una parte de la historia del país.

Impreso

Año de publicación: 2017

Presentación: Libro de tacto blando (Libro)

Tamaño: 15.3 x 23 x 1.2 cm

Total de páginas numeradas: 303 Páginas

ISBN13: 9786079475697

$296 MXN

AC

Sobre el autor

Alberto del Castillo Troncoso

Es Doctor en Historia por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y Doctor en Historia de México por El Colegio de México.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores y a la Academia Mexicana de las Ciencias. Ha sido Director de la Revista Cuicuilco de Historia y Antropología de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (1996-2000). Se ha especializado en Historia Social y Cultural de México en el siglo XX. Su trabajo lo ha llevado a generar una reflexión crítica sobre la utilización de la documentación fotográfica como parte de la investigación histórica.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen