EDITORIAL
UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA

Flashback

La aventura del periodismo musical

Autor
Enrique Blanc Rojas

Sinopsis

Este libro es una antología de textos que he publicado en distintos diarios y revistas a lo largo de más de dos décadas en lasque he estado dedicado al periodismo musical, entre 1989 y 2012. A su vez, puede ser considerado un espejo fiel de mis gustos predilectos en lo que a música respecta, una colección de los músicos, discos y conciertos que más han influido en mi vida y en mi quehacer, elaborado a través de una selección rigurosa e inevitablemente acicateada por el sentimiento.



Sobre el autor

Enrique Blanc Rojas

Periodista y escritor.



Impreso

Año de publicación: 2012

Presentación: Cosido (Tapa dura)

Tamaño: 22.8 x 16.5 x 2.6 cm

Número de páginas del contenido principal: 348 Páginas

ISBN13: 9786074506068

$300 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Sus textos se han publicado en diarios y revistas de su país y el extranjero, como Milenio, Reforma, Los Angeles Times, El Universal, El Financiero, Nexos, Marvin, Zona de Obras, entre otros. Fue editor en jefe de La Banda Elástica por dos décadas. Conduce y produce Radio al Cubo en Radio Universidad de Guadalajara. Funge como coordinador del programa de showcases de la Fimpro. Miembro fundador de la Redpem. Pertenece a la red Transglobal World Music. Autor de Café Tacvba. Bailando por nuestra cuenta (2016), Flashback. La aventura del periodismo musical (2012) y De mis pasos. Conversaciones con Julieta Venegas (2007), entre otros títulos. Ha impartido talleres y charlas en mercados musicales y festivales como Vive Latino (México), Circulart (Colombia), Pulsar e Imesur (Chile), Mercado Internacional de la Industria Musical y Festival Ecuador Jazz (Ecuador), Crea+PY(Paraguay), Selvámonos (Perú) y Expo Iberoamericana de Música (Portugal).

E-Book

Año de publicación: 2012

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 5.1 Megabytes (MB)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 329 Páginas

$225 MXN

IBD

Año de publicación: 2012

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 22.8 x 16.9 x 185.9 cm

Total de páginas numeradas: 348 Páginas

ISBN13: 9786074506068

$37.750 CLP



Palabras clave

Análisis musical; Apreciación musical; Periodismo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen