Fin de siglo.

Una antología de poetas costarricenses que nacieron en la incertidumbre del cambio

Autores

Daniel Matul Romero, Eduardo Fonseca

Sinopsis

En esta obra compilatoria destacan voces de poetas jóvenes que han cosechado éxitos en certámenes nacionales e internacionales, con publicaciones en revistas de prestigio y con las primeras ediciones de sus libros en editoriales que se ubican tanto en el ámbito doméstico, como en el internacional.



DM

Sobre el autor

Daniel Matul Romero

Escritor guatemalteco con residencia en Costa Rica.

Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Encuadernación comercial (Tapa blanda o Bolsillo)

Número absoluto de páginas: 35 Páginas

ISBN13: 9789977656762

$7.500 CRC

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Su obra ha recibido premios en Costa Rica (1994 y 2012), España (1995 y 2005), Guatemala (2009, 2015, 2020, 2021 y 2023), Chile (2015), Colombia (2015 y 2017), Argentina (2015 y 2020), Uruguay (2018), Puerto Rico (2023). Ha publicado Efectos secundarios (Editorial Universidad de Costa Rica, 2007); Noche de ronda (Metáfora Editores, 2012), Cuatro caminos (Metáfora Editores, 2012); La chumpa roja (Metáfora Editores, 2015); Solentiname (Editorial Costa Rica, 2017); Tratado elemental sobre la composición de las cosas (Litamorphosis, España, 2019). Ha sido profesor universitario e investigador en universidades de Guatemala, El Salvador, Nicaragua, Costa Rica, Chile, Argentina y Ecuador. A partir de su trabajo literario en cárceles creó la "pedagogía del reencuentro" como instrumento para una educación en libertad.

EF

Eduardo Fonseca

E-Book

Año de publicación: 2022

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas de la versión impresa: 290 Páginas

ISBN13: 9789977656793

$5.250 CRC



Palabras clave

Poesía, literatura, ficción, joven, mujer, costa rica

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen