FIESTA FUNERARIA Y ESPACIO EFÍMERO

EL DISCURSO DE LA MUERTE Y SU SIMBOLISMO EN LAS EXEQUIAS DE TRES REINAS DE ESPAÑA EN LIMA EN EL SIGLO XVII

Autor

Jaime Mariazza F.

Sinopsis

Este es un estudio integral del proceso por el cual la solemnización de la muerte vinculada a la casa real de España se constituyó como nexo, intercambio y legitimización de la agenda colonial en el Perú. A partir del repaso de las exequias de tres reinas europeas, se aborda el origen y desarrollo de la ceremonia luctuosa, desde su inicial simpleza hasta la complejidad simbólica del monumento. La muerte es analizada, entonces, como eje donde confluyen el arte, la política y lo social.

JM

Sobre el autor

Jaime Mariazza F.



Impreso

Año de publicación: 2013

Presentación: Cosido (Libro)

Tamaño: 22.5 x 14.5 cm

Número absoluto de páginas: 200 Páginas

ISBN13: 978

$45 PEN

Palabras clave

Arte; Historia del arte

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen