Fausto

Autores

Johann Wolfgang Goethe, Francisco Beverido, Emilio Carballido

Sinopsis

El mito del hombre que hace un pacto con el diablo para satisfacer sus deseos y alcanzar poder sobrehumano ha sido motivo de innumerables obras literarias y entre ellas destaca, por su desmesura, el Fausto de Goethe: es a la vez un drama trágico y una comedia, una alegoría y una fantasía, un texto místico, estrafalario y erudito. La presentación es del dramaturgo Emilio Carballido, el prólogo de Francisco Beverido.



JW

Sobre el autor

Johann Wolfgang Goethe

FB

Francisco Beverido

Impreso

Año de publicación: 2008

Presentación: Libro

Tamaño: 19 x 11.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 428 Páginas

ISBN13: 9789688349045

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

EC

Emilio Carballido

Palabras clave

Literatura; Literatura alemana; Siglo xix; Teatro; Teatro alemán siglo xix; Traducción; Español; Johan wolfgang goethe; Sergio pitol; Emilio carballido; Francisco beverido; Biblioteca del universitario

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen