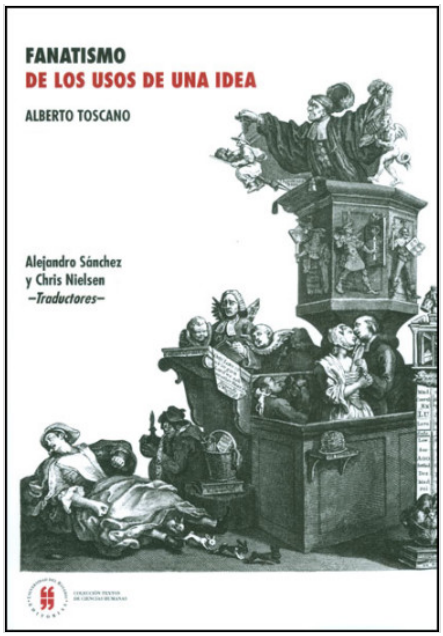
Fanatismo. De los usos de una idea



Autor

Alberto Toscano Londres

Sinopsis

El siglo XX termina con el auge de la condena simplista a las prácticas religiosas, por parte de académicos ilustrados, élites y gente del común. La religión nos dejó en la pobreza, la ignorancia y el atraso, dicen unos; en la guerra que acabará con el mundo, dicen otros. Tal como lo muestra el libro de Alberto Toscano, la religión no es un simple arcaísmo, sino un problema para pensar y experimentar. Un problema global. El autor nos propone recorrer determinados episodios cruciales en la vida de una idea: los usos y abusos de la idea de fanatismo que, en su despliegue, está poblada de sujetos (no individuos), verdades (no dogmas) e historias (no esencias). Este libro nos convoca a buscar formas imaginativas para construir ese problema. En ese sentido, la cuestión no es la falsedad de la religión, sino los grados de verdad que puede alcanzar una abstracción determinada (en este caso, una abstracción religiosa). Esta obra nos invita a dejar de creer que la religión es una creencia del desdichado, del pobre o del supersticioso.

AT

Sobre el autor

Alberto Toscano Londres

Enseña en Goldsmiths, University of London.

Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2013

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 24 x 17 x 1.4 cm

Número absoluto de páginas: 296 Páginas

ISBN13: 9789587383607

$91.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Esmiembro del comité editorial de la revista HistoricalMaterialism, y edita la Lista Italiana para SeagullBooks. Ha publicado el libro The Theatre of Production:Philosophy and Individuation between Kant andDeleuze (Palgrave), e innumerables artículos en tornoa la teoría social, la subjetividad, la revuelta y larevolución, Marx y los marxismos, y las lógicas delcapitalismo. Actualmente está terminando un librosobre la estética del Capitalismo con Jeff Kinkle,Cartographies of the Absolute (con Zero Books). Estraductor al inglés de dos de los trabajos más importantesde Alain Badiou (Lógicas de Mundos, El Siglo) yde Antonio Negri (Descartes Político).



Palabras clave

Islamismo; Fanatismo religioso; Fanatismo; Socialismo; Terrorismo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen