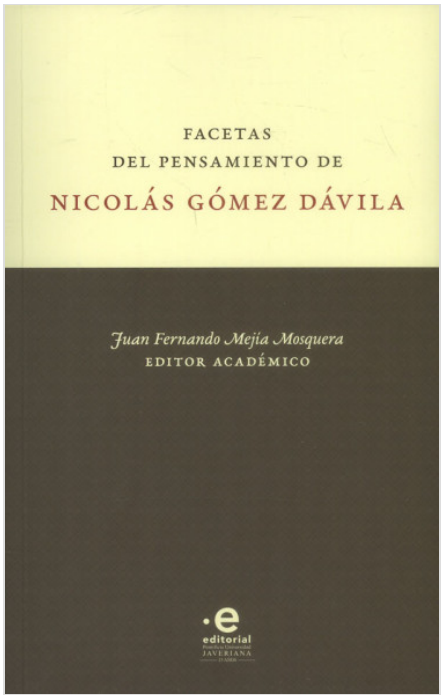
Facetas del pensamiento Nicolás Gómez Dávila

Autor

Juan Fernando Mejía Mosquera

Sinopsis

La obra de Nicolás Gómez Dávila (1913-1994), estudiada y traducida en múltiples lugares y lenguas, tiene un lugar privilegiado en la investigación académica no solo por su singular colaboración entre lo filosófico y lo literario, sino porque la distancia del pensador con su tiempo, con su país y con su tradición cultural constata su inscripción en una forma del presente. Una de las posiciones que se toman en este libro va en contra de una imagen construida desde su primera recepción: la de un escritor excepcional, pero radicalmente desconectado de su contexto intelectual y cultural, la de un hombre aislado de los hombres, parapetado en una biblioteca, Por el contrario, su talante reaccionario, como temple de ánimo filosófico, se puede reconocer como posición histórica o política ante el presente, sin que se pretenda carente de arraigo. Facetas del pensamiento de Nicolás Gomez Dávila; más que desarrollar un debate, muestra los múltiples aspectos de la obra de Gómez Dávila y la diversidad de enfoques de aproximación tanto para conocerla por primera vez como para profundizar en su investigación. Este libro, fruto de un seminario prolongado y minucioso en el que participaron estudiosos colombianos y extranjeros, realizado con el apoyo del Instituto Caro y Cuervo, se ofrece como una contribución al estudio del trabajo de Gómez Dávila y, en definitiva, al debate sobre el pensamiento colombiano.



Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 22.5 x 15 cm

Número absoluto de páginas: 296 Páginas

ISBN13: 9789587812275

$55.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Juan Fernando Mejía Mosquera

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen