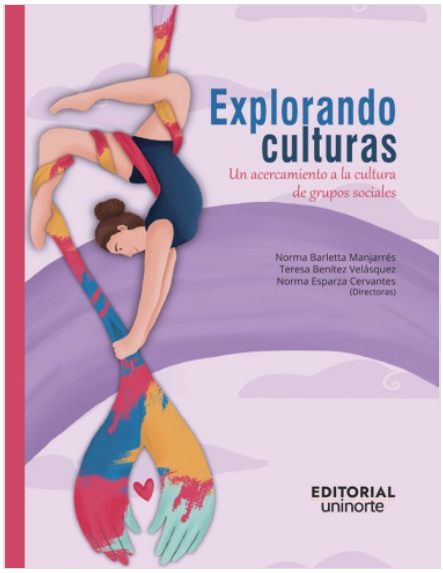
Explorando culturas

Un acercamiento a la cultura de grupos sociales

Autores

Norma Barletta Manjarrés, Teresa Benítez Velásquez, Norma Esparza Cervantes



Escanea para ver en línea

Sinopsis

Esta compilación es el resultado de un proyecto de aula interdisciplinar, llevado a cabo en las asignaturas Géneros Discursivos y Lenguaje Escrito del programa de Lenguas Modernas y Cultura, con la colaboración de estudiantes del Departamento de Diseño, pertenecientes a la asignatura ilustración. El libro consta de cuatro partes, divididas en capítulos, que retratan las actividades y a los integrantes de distintos grupos sociales, deportivos, folclóricos y religiosos, tanto en el campus como en la ciudad. Los textos en esta publicación ejemplifican cómo la teoría de géneros y la pedagogía basada en géneros textuales con una herramienta útil para desarrollar la escritura. Además, contribuyen a crear conciencia sobre la forma como los textos responden y construyen el contexto de cultura en el que circulan.



Sobre el autor

Norma Barletta Manjarrés

Traductora-Redactora de los Idiomas Ruso e Inglés. Instituto Estatal de Pedagogía de Minsk, Belarus. Magistra en Educación, Universidad Javeriana-Universidad del Norte. Ph.D en la Enseñanza y Adquisición de la Segunda Lengua, Universidad de Arizona. Profesora de la Universidad del Norte.

E-Book

Año de publicación: 2021

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 162 Páginas

ISBN13: 9789587893403

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Teresa Benítez Velásquez

Docente-investigadora del Departamento de Español, adscrito al Instituto de Idiomas de la Universidad del Norte. Se desempeña como docente de pregrado en los cursos de Competencia Comunicativa y en asignaturas del programa de Lenguas Modernas y Cultura. En posgrado, es tutora en las maestrías de Educación y la Enseñanza del Inglés. Sus intereses investigativos se enfocan en la enseñanza y el aprendizaje de lenguas (materna y extranjeras); aplicaciones de la pedagogía de géneros textuales para la enseñanza de la lectura y la escritura en contextos educativos; formación docente; diseño de currículo y diseño de materiales. Sus publicaciones incluyen artículos, libros y capítulos de libros en el campo de la enseñanza y el aprendizaje.



Norma Esparza Cervantes

Diseñadora gráfica de la Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano (Colombia). Máster en Motion Graphics de la Universidad Vic (España). Doctora en Artes Visuales y Educación de la Universidad de Sevilla (España). Docente investigadora del Departamento de Diseño de la Escuela de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, Universidad del Norte (Colombia).

Palabras clave

Universidad del norte; Comunicación y cultura; Grupos sociales; Comunidad y universidad; Aspectos sociales; Barranquilla

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen