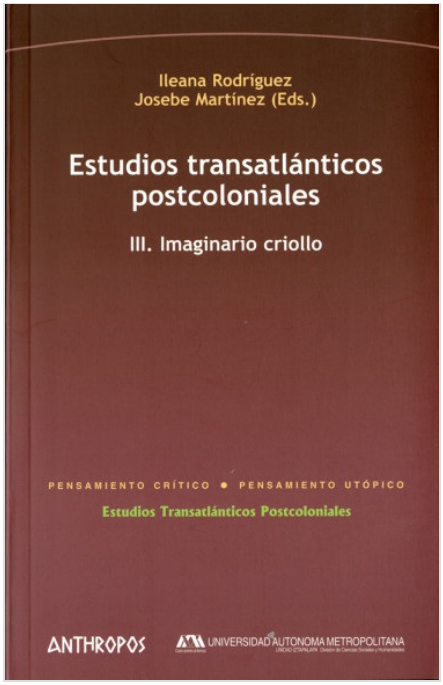
Estudios transatlánticos postcoloniales III

Imaginario criollo

Autores
Ileana Rodríguez, Josebe Martínez

Sinopsis

La reformulación del concepto barroco y su interpretación americana asientan las bases para la lectura de esta obra. En ella se analizan textos culturales que componen un mosaico en el que poder interpretar el imaginario criollo. La premisa inicial de estos trabajos es, sin duda, la intención emancipatoria que comprende el proyecto transatlántico postcolonial del que participan.



IR

Sobre el autor
Ileana Rodríguez

JM

Josebe Martínez

Impreso

Año de publicación: 2013

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21 x 14 x 2 cm

Número de páginas del contenido principal: 334 Páginas

ISBN13: 9786072800175

$422 MXN

Palabras clave

Imaginario criollo; Intención emancipatoria

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen