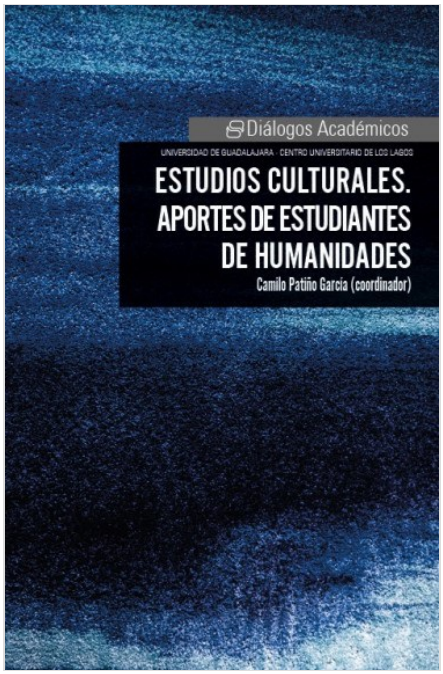
Estudios culturales

Aportes de estudiantes de Humanidades

Autores

Camilo Patiño García, Camilo Patiño García, Jesús Eduardo Cervantes López, Adán Ezequiel Ortega Gómez, Felipe de Jesús López Contreras, Mauricio Gallardo López, Fernando Daniel Núñez Flores, Isabel Campos Espino, Mateo García Contreras, Celia Lizbeth Virgen Martínez, Noé Contreras Torres, Luis Carlos Hernández Cuevas



Sinopsis

Estudios culturales. Aportes de estudiantes de Humanidades surge como un primer intento de mostrar a la comunidad académica una parte de los trabajos académicos realizados por estudiantes y egresados de la licenciatura en Humanidades del Centro Universitario de los Lagos de la Universidad de Guadalajara. Reúne en sus páginas una selección de trabajos en torno a varias de las líneas de investigación recurrentes entre los estudiantes, como lo es la sexualidad, el género, las políticas culturales, la historia cultural, los estudios literarios, entre otros. Se tratan de textos breves, producto de sus inquietudes e intereses, en su proceso de aprendizaje y desarrollo profesional.Este libro constituye un primer paso en las carreras de estos jóvenes, que disponen de sus trabajos para que el lector común y especializado pueda dar un vistazo sobre lo que las humanidades constituyen y pueden ofrecer.

E-Book

Año de publicación: 2022

Presentación: PDF (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 1.12 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 72 Páginas

ISBN13: 9786075718101

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Camilo Patiño García

Doctor en Ciencias para el Desarrollo la Sustentabilidad y el Turismo por la Universidad de Guadalajara; profesor titular del Centro Universitario de los Lagos; miembro del cuerpo académico UDG-CA-951 Relaciones Internacionales y las Nuevas Diplomacias; su línea de investigación es Atractividad Territorial; cuenta con el reconocimiento de perfil deseable de PRODEP y es miembro candidato del SNI.

Palabras clave

Licenciatura; Trabajos de investigación; Sexualidad; Religión; Cultura; Política

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Correo electrónico: camilo.patino@academicos.udg.mx



Camilo Patiño García

Doctor en Ciencias para el Desarrollo la Sustentabilidad y el Turismo por la Universidad de Guadalajara; profesor titular del Centro Universitario de los Lagos; miembro del cuerpo académico UDG-CA-951 Relaciones Internacionales y las Nuevas Diplomacias; su línea de investigación es Atractividad Territorial; cuenta con el reconocimiento de perfil deseable de PRODEP y es miembro candidato del SNI. Correo electrónico: camilo.patino@academicos.udg.mx



Jesús Eduardo Cervantes López

Es egresado de la licenciatura en Humanidades con orientación en Historia Cultural por la Universidad de Guadalajara.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Adán Ezequiel Ortega Gómez

Originario de La Huerta, Jalisco, egresó de la licenciatura en Humanidades con orientación en Historia, en la Universidad de Guadalajara. Su interés por la literatura y la historia fue lo que lo llevó a elegir esta carrera, buscando mejorar sus habilidades de escritura y de investigación. Temas de investigación que le apasionan se relacionan con el catolicismo, la Edad Media, y la comunidad LGBT, lo cual se puede ver reflejado en los proyectos de investigación, ensayos y artículos que escribió a lo largo de su carrera universitaria. Esos mismos temas son en los que busca profundizar y continuar investigando, buscando seguir los proyectos que ha ideado con ayuda de algunos profesores de su licenciatura.



Felipe de Jesús López Contreras

Maestro en Historia por el Colegio de San Luis A. C. Centro público de investigación CONACYT, licenciado en Humanidades por la Universidad de Guadalajara. Autor del libro “Milagros y políticas. El culto de la Virgen de San Juan de los Lagos, 1623-1732” (editorial Universidad de Guadalajara). Sus líneas de investigación son: (1) Concepto y construcción de la idea de homofobia; (2) Culto de la Virgen de San Juan de los Lagos.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Mauricio Gallardo López

Es egresado de la licenciatura en Humanidades con orientación en Historia Cultural por la Universidad de Guadalajara. Actualmente es maestrando en Docencia en Universidad La Salle Bajío y es colaborador en el Laboratorio Editorial del Centro Universitario de los Lagos.



Fernando Daniel Núñez Flores

Nacido en Lagos de Moreno, Jalisco. Es estudiante de la licenciatura en Humanidades, en la orientación de Historia Cultural, del Centro Universitario de los Lagos de la Universidad de Guadalajara. Desde 2020 ha sido becario en el Laboratorio Editorial del Centro Universitario de los Lagos, en el área de maquetación.



Isabel Campos Espino

Originaria de Ixtapa Zihuatanejo. Cursa la licenciatura en Humanidades con orientación en Antropología Cultural en la Universidad de Guadalajara. Cuenta con un diplomado en Divulgación de las Ciencias Sociales y Humanidades, por la Universidad Nacional Autónoma de México. Realizó una estancia de investigación en la Institución Antonio José Camacho en Cali, Colombia y publicó un artículo en la revista Sapientía.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Mateo García Contreras

Originario de Tototlán, Jalisco. Cursa la licenciatura de Humanidades con especialización en letras en la Universidad de Guadalajara. Ha tenido la oportunidad de enriquecer su experiencia académica a través de un programa de intercambio, realizando un semestre en la Universidad de Kanda University of International Studies en 2021, y en la Dokkyo University en Japón. Sus intereses y pasiones se centran en la poesía, la música y el arte en general, considerándolos como fuentes de inspiración y exploración personal. Además, ha adquirido experiencia laboral como diseñador en el Laboratorio Editorial del Centro Universitario de los Lagos. Se muestra particularmente interesado en los estudios de género y la teoría Queer.



Celia Lizbeth Virgen Martínez

Nativa de Guadalajara. Colaboró en un canal de YouTube por algunos años en donde hacía reseñas de libros dirigidos principalmente al público juvenil; gracias a esta colaboración, fue invitada en varias ocasiones a la Feria Internacional del Libro en Guadalajara como participante del Encuentro Nacional de BookTube de los años 2017, 2018 y 2019. Tiene un diplomado en “Divulgación de las Ciencias Sociales y Humanidades'' por la Universidad Nacional Autónoma de México. Actualmente es estudiante en la licenciatura en Humanidades con orientación en Historia Cultural; además, participa como colaboradora y conductora en un programa de Radio Universidad llamado Ecos de la ciudad.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Noé Contreras Torres

Estudiante de la licenciatura en Humanidades de Centro Universitario de los Lagos de la Universidad de Guadalajara, quien ha dedicado su carrera a las temáticas de la filosofía, interesándose principalmente en la Filosofía en México, la Filosofía de la Ciencia, la Lógica y la mujer en la historia de la filosofía, ha sido participe del XXVI Verano de Investigación Científica y Tecnológica del Pacifico como ponente y asesorado en la estancia por el Dr. Jean Orejarena de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla con el tema “El problema de la imaginación y los mundos posibles desde la perspectiva de Rosa Krauze” siendo este de sus temas de mayor interés.



Luis Carlos Hernández Cuevas

Egresado de la Licenciatura en Humanidades con orientación en letras. Fue becario en el Laboratorio Editorial del Centro Universitario de los Lagos en el periodo 2019-2022, donde se desempeño como encargado del equipo de corrección. Ha participado en concursos de redacción y ensayo como el Primer Concurso de Ensayo en el marco de la VII Feria de las Humanidades y las Ciencias Sociales, donde obtuvo el primer lugar. Se ha presentado en conferencias y simposios con temas como la literatura y el patrimonio cultural. Recientemente ha publicado un artículo en el libro coordinado Estudios culturales. Aportes de estudiantes de Humanidades, editado en 2022 por la Universidad de Guadalajara.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen