Estío. Las mariposas nocturnas

Autor

Inés Arredondo

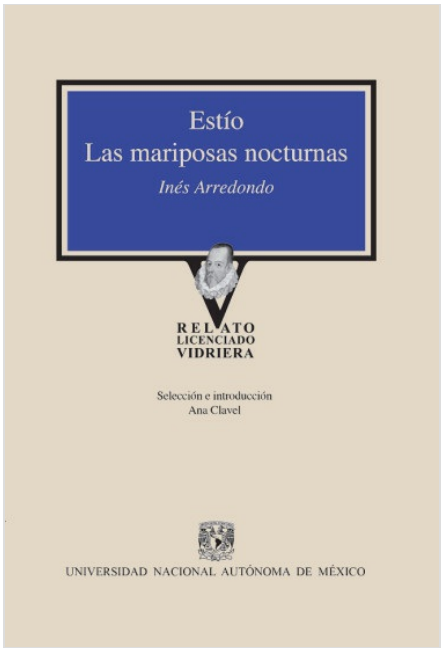
Sinopsis

La crítica señala a Inés Arredondo como una escritora excepcional por su abordaje de lo perverso, lo siniestro, lo grotesco y lo monstruoso de la mano de una escritura sugerente y certera, urdida con perfección. Detrás de todos estos calificativos pulsa algo que sus lectores no alcanzan a nombrar. Acaso tampoco la propia autora, pero sí a sugerir, a señalar lo innominado, lo innombrable. El deseo detrás de la prohibición del tabú. El horror por la fascinación que sus límites borrosos nos provocan. Esa conciencia liminal y transgresora de la escritura se halla presente de manera cardinal en los cuentos "Estío" y "Las mariposas nocturnas", que aquí se recogen. Estamos ante cuentos magistralmente urdidos, donde nada sobra ni falta, donde se dice tanto por lo que se calla, donde lo que se vela por innombrable es al mismo tiempo revelación inefable.

IA

Sobre el autor

Inés Arredondo



Impreso

Año de publicación: 2021

Presentación: Libro de bolsillo (Libro)

Tamaño: 17 x 11.5 x 0.5 cm

Número absoluto de páginas: 64 Páginas

ISBN13: 9786073044158

$97 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2021

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 0.456 Megabytes (MB)

Número de páginas de la versión impresa: 64 Páginas

ISBN13: 9786073045674

$39 MXN



Palabras clave

Inés arredondo; Tabú; Cuentos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen