Estética formal de la música

Autor

Miguel Bueno

Sinopsis

Bajo el rubro genérico Estética formal de la música presentamos ahora en esta acreditada Colección "Filosofía y Letras", que nuevamente nos abre las puertas de su hospitalidad, cinco ensayos que, en términos generales, pueden ser reductibles a dicha denominación, ya que se encuentra en cada uno de ellos la inquietud estética, consistente en elucidar el coeficiente de belleza que subyace bajo las diversas formas del arte musical y cuya plurivalente proyección no impide la prioridad que mantiene el ingrediente calológico de nuestras meditaciones.

MB

Sobre el autor

Miguel Bueno

Impreso

Año de publicación: 1965

Presentación: Libro

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen