Estética e imagen visual

Autores

Mónica Isabel Tamayo, Eliana Sofía Botero

Sinopsis

Este texto aborda los problemas de la estética en función de la imagen visual y en concordancia con los diferentes contextos sociales y culturales. Está dirigido a estudiantes y profesores de comunicación, diseño, publicidad, periodismo, lenguajes audiovisuales y artes, entre otros. Se ha querido presentar un enfoque panorámico y plural de las principales ideas, temas e imágenes que pueden contribuir a una mejor comprensión, reflexión y análisis de los productos visuales y audiovisuales en relación con el arte y la estética. Los contenidos del texto están organizados en cuatro capítulos. En el primero se hace un acercamiento a los conceptos y criterios generales de la estética, atendiendo a las posiciones de diversos autores. Los aportes realizados por filósofos, teóricos, artistas, historiadores e instituciones en la consolidación de lo que hoy conocemos bajo el término "estética" son abordados en el segundo capítulo, siguiendo una línea histórica que va desde la Antigüedad hasta la Contemporaneidad, permitiendo así el reconocimiento de los cambios que ha tenido este concepto en las sucesivas fases de la historia.



Impreso

Año de publicación: 2014

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 24 x 17 cm

Número absoluto de páginas: 98 Páginas

ISBN13: 9789588815206

$27.000 COP

MI

Sobre el autor

Mónica Isabel Tamayo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

ES

Eliana Sofía Botero

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen