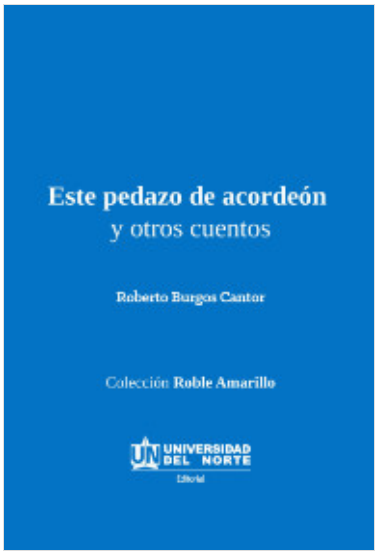
Este pedazo de acordeón

Autor

Roberto Burgos Cantor

Sinopsis

Este pedazo de acordeón y otros cuentos reúne cuatro relatos tempranos de Roberto Burgos Cantor, donde se refleja su estilo poético y su mirada crítica sobre la realidad social del Caribe colombiano. A través de personajes populares y escenarios cotidianos, el autor explora la alegría, el dolor y la vida íntima de una sociedad marcada por la desigualdad, la memoria y el deseo de felicidad.



RB

Sobre el autor

Roberto Burgos Cantor

Nació en Cartagena de Indias.

Escanea para ver en línea

E-Book

Año de publicación: 2019

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 70 Páginas

ISBN13: 9789587891119

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Fue abogado de profesión, pero dedicó su vida a la literatura. Inicialmente escribía historias cortas para periódicos y revistas, hasta que en 1981 publicó su primer libro de cuentos titulado Lo amador; a este le siguieron compilaciones de relatos como De gozos y desvelos, Quiero es cantar, Juego de niños, Una siempre es la misma, El secreto de Alicia y Orillas, obra póstuma publicada en 2019. También fue el autor de novelas como El patio de los vientos perdidos, El vuelo de la Paloma, La ceiba de la memoria, ganadora del Premio de Narrativa Casa de las Américas 2009; y Ver lo que veo, que fue reconocida con el Premio Nacional de Novela 2018. A través de su obra literaria, Burgos Cantor creó un universo propio que exalta a su ciudad natal, sus personajes populares (boxeadores, mecánicos, músicos, reinas de belleza, modistas), sus escenarios cotidianos y el Sobre la Colección Roble Amarillo ingenioso lenguaje del Caribe.



Palabras clave

Roberto burgos cantor; Cuentos del caribe colombiano; Narrativa caribeña; Colección roble amarillo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen