Espacios culturales y ecológicos de las plantas comestibles



Autor

Blanca Rebeca Ramírez Velázquez

Sinopsis

Una de las formas más fehacientes de relación del humano con las plantas es su uso como alimentos; pero la relación va más allá del consumo debido a las implicaciones con que conlleva la recolección, el cultivo y con ello la domesticación. El alcance de lo anterior no es solo la manipulación genética, sino la labores que implican el desplazamiento de espacios naturales para el establecimiento de áreas de producción de cada vez menos especies y la aplicación de energía antropogénica, además de fertilizantes, fungicidas y pesticidas.De igual manera, las actividades agrícolas son la base de la alimentación a escala mundial y su importancia reside en su valor económico, ecológico y cultural, de esta manera se incorporan diferentes especies comestibles a platillos que varían de una cultura a otra.



Sobre el autor

Blanca Rebeca Ramírez Velázquez

Es licenciada en Geografía por la UNAM; estudios de Maestría en Planeación Regional en la Universidad de Aberdeen, Gran Bretaña y en el Instituto de Altos Estudios para América Latina, la Sorbona, París III.

Impreso

Año de publicación: 2020

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 22.5 x 16 x 0.7 cm

Número absoluto de páginas: 62 Páginas

ISBN13: 9786075478098

$100 MXN

Palabras clave

Plantas; Alimentos; Cosumo; Actividades agrícolas

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Concluyó el Doctorado en Urbanismo en la Facultad de Arquitectura de la UNAM. Docente en el Posgrado en Urbanismo de la UNAM hasta 2018, programa del que fue coordinadora. Desde 1989 es profesora investigadora del Departamento de Teoría y Análisis de la UAM, Xochimilco, profesora del Posgrado en Ciencias y Artes para el Diseño, programa que coordinó den 2013 a 2019 y del Posgrado en Ciencias Sociales, Área de Sociedad y Territorio. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores desde 1984.Fundadora de redes de investigación como la Red Nacional de Investigación Urbana, del Grupo Internacional de Geografía Crítica y desde 2011 fundadora y miembro de la Red Latinoamericana de Teóricos Urbanos. Sus líneas de investigación más importantes son las de temas urbano-regionales; políticas del desarrollo y de la globalización; de movilidad en la región centro del país; el uso de conceptos y debates en el análisis territorial y recientemente inicia una línea sobre la representación en los estudios territoriales.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen