Escuela de Arte y Comunicación Visual

Autores

Efraín Hernández, Tatiana Rodríguez

Sinopsis

Este texto se compone de dos grandes núcleos de ideas. El primero concierne a la formación y al desarrollo histórico que permiten una definición del perfil singular que la Escuela de Arte y Comunicación Visual ofrece al país por medio de la educación artística. Aquí se analizan los aportes de dos períodos administrativos que resultan fundamentales, porque es en ellos en los que se forja la identidad que caracteriza a la escuela como institución educativa y artística. La segunda parte se refiere a la producción plástico-artística, intelectual y de docencia de profesores destacados. En esta sección se caracterizan las facetas que distinguen el trabajo de cada autor tratado y se da una idea global de los valores de su producción artística, de su proyección al país y al medio artístico desde las esferas de la creación, la crítica de arte, la inserción en los museos y la docencia misma.



EH

Sobre el autor

Efraín Hernández

E-Book

Año de publicación: 2014

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 157 Páginas

ISBN13: 9789977653983

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

TR

Tatiana Rodríguez

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen