Escrituras de lo posglobal en América Latina



Autores

Müller, Gesine, Knobloch, Jan

Sinopsis

La hipótesis posglobal que fundamenta este libro plantea que las literaturas latinoamericanas del siglo XXI están cada vez más influenciadas por la disminución del enfoque global. El ascenso de los populismos nacionales en América Latina, Asia y Europa, así como la crisis del COVID, la emergencia ecológica y la persistente desigualdad, han generado una crisis en la narrativa de la globalización. Los autores se proponen analizar la variedad de la experiencia posglobal en Latinoamérica mediante la contraposición de los conceptos de colapso y convivialidad. Mientras que las representaciones del colapso resaltan la vulnerabilidad de los sistemas naturales y sociales, la convivialidad sugiere la posibilidad de vivir juntos en un mundo dañado.

Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 2.1 x 1.4 cm

Número absoluto de páginas: 486 Páginas

ISBN13: 978[illegible]

$650 USD

MG

Sobre el autor

Müller, Gesine

KJ

Knobloch, Jan

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen