UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO

Escrita, la voz

Autor

Alejandra Atala

Sinopsis

Alejandra Atala ofrece a sus lectores esta propuesta poética y prosística en la que manifiesta, por medio de la palabra, profunda y expresiva, la representación íntima del silencio, el sueño, la voz, el fuego, los cuerpos y otras significaciones del mundo. En esta obra, la poesía se convierte en enunciados divergentes de explosividad comunicativa, a través de poemas que son a la vez un grito desesperado y plegaria de calma; angustia y quietud; cuerdas de guitarra y cantos de sirenas. En esta obra nos encontramos, al fin, Tú, que habitas el sentir lírico; Yo, que soy habitación de los suspiros.

AA

Sobre el autor

Alejandra Atala

(Cuernavaca, Morelos, 1966).



Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 20 x 12 cm

Número de páginas del contenido principal: 48 Páginas

ISBN13: 9786074416626

$50 MXN

Palabras clave

Lírica; Poemario; Amor; Desamor; Silencio

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Poeta, narradora y ensayista. Ha sido becaria del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes (Foeca). Desde hace 23 años imparte talleres literarios y conferencias. El 17 de abril de 2016 fue galardonada con la Medalla de Honor por la Cultura, por el Congreso del Estado de Morelos. Es colaboradora en La Jornada Semanal. Entre sus obras publicadas se encuentran: Tapicería de cuentos; Ábrego entre los árboles; Francisca; Señor mío y Dios mío; Ricardo Garibay, la fiera inteligencia; Reposo del silencio; Charlas de café con Leona Vicario; Pies de Trapo (Un duelo por mi madre); Del delirio al Amor. Teresa de Jesús (1515-1582), y esta su "Voz Escrita".

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen