Escalas de lo humano

Autores

Juanita Fonseca Ulloa, Camilo Salazar Ferro, Tatiana Urrea Uyabán

Sinopsis

Nuestras vidas están enmarcadas en el espacio y el tiempo. Las construcciones sociales hechas en torno a estos fenómenos contienen nuestro cotidiano y, repentinamente, con la pandemia de la covid-19, nuestra cotidianidad se limitó a un espacio más reducido y aumentó el tiempo que pasamos en él. En este contexto, expertos investigadores se reúnen en Escalas de lo humano para reflexionar sobre el espacio urbano desde la vivencia, trascendiendo los límites literales que plantea la arquitectura y abarcando los sentidos, la percepción, las interacciones sociales y las prácticas culturales. Los capítulos que componen este libro buscan resaltar las miradas, los enfoques y los esfuerzos que conciernen a las escalas de lo humano y que, desde lo urbano, se hacen presentes como mecanismos de apropiación y como inmensas posibilidades que tenemos como seres humanos para volver a conectarnos con la persona que tenemos al lado y con la ciudad o el entorno en el que se desarrolla nuestra vida: la vida social, los procesos y multiplicidades, nuestros vínculos con el entorno y nuestra vecindad.



Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Mass market (rack) paperback (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 23.5 x 17 x 3.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 331 Páginas

ISBN13: 9789587982657

$72.000 COP

JF

Sobre el autor

Juanita Fonseca Ulloa

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Camilo Salazar Ferro

Soy de Bogotá; estudié arquitectura en la Universidad Nacional de Colombia; realicé dos maestrías, una en Historia y Teoría, otra en Urbanismo y un doctorado en Urbanismo, los tres programas en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona, UPC, en España.Mis intereses de investigación están centrados en dos temas: el primero, los análisis urbanos y su incidencia en la enseñanza de la arquitectura. Esta investigación que partió de la tesis doctoral y la publicación del libro: “Comprender para incidir. Análisis y proyecto en la ciudad durante la segunda mitad del siglo XX”, sigue en desarrollo con la aplicación de herramientas para la lectura analítica de la ciudad y el desarrollo del proyecto arquitectónico en distintos cursos del pregrado y posgrado de arquitectura.El segundo, es la investigación sobre el urbanismos bottom up, un aproximación a la ciudad centrada en los procesos de participación ciudadana. Se basa en las acciones urbanas y se ha desarrollado a partir del acercamiento de la academia a la realidad de la ciudad contemporánea y a las comunidades que la habitan. Esta aplica la metodología: Investigación – Acción Participativa (IAP) y se ha desarrollado mediante la realización de ejercicios en distintos cursos del pregrado y posgrado, la organización de eventos, la edición de artículos, la investigación “Lugares de Creatividad Urbana en Bogotá”, la dirección de varias tesis de la Maestría en Arquitectura, la conformación de un semillero de investigación sobre la metodología enunciada y el proyecto de investigación en curso: “Acciones Urbanas desde la academia”.Ambos temas se han desarrollado desde el Laboratorio Bogotá, espacio de investigación creado conjuntamente con otros profesores de esta y otras universidades hace más de seis años.Por otra parte, siento especial interés en las publicaciones seriadas sobre arquitectura y ciudad. Actualmente dirijo la revista del Departamento de Arquitectura Dearq.

TU

Tatiana Urrea Uyabán

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 338 Páginas

ISBN13: 9789587982664

$37.400 COP

Palabras clave

Espacio urbano; Urbanismo; Espacio; Tiempo; Construcciones sociales; Pandemia; Covid-19

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen