Epifanía del hombre natural

Autor

Eduardo Gómez

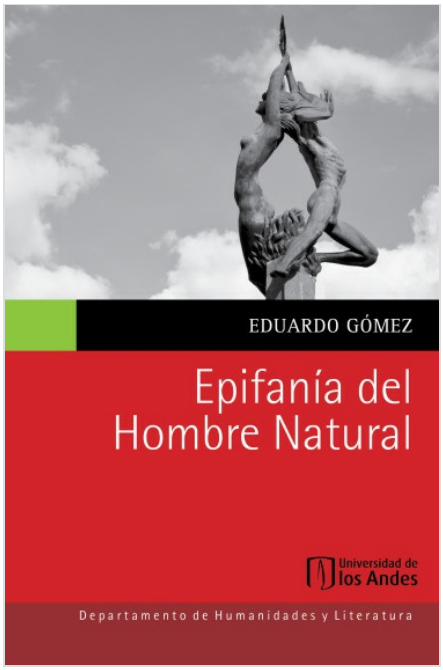
Sinopsis

Los poemas que componen Epifanía del Hombre Natural presentan una co¬herencia relevante en el sentido de que conservan unidad temática, estilística y de tono. Por una parte, se observa una regularidad en el sistema versal de ritmo amplio, sostenido y con un léxico poético. Igualmente, se revela una voz poética suficientemente madura, sólida y de gran equilibrio entre los elementos verbales, las imágenes líricas logradas y la visión del mundo que expresa. El lenguaje que emplea el autor se rige por un sistema metafórico rico en imágenes sensoriales acerca del tiempo, la noche, los modos de metamorfosis del pasado al presente, el yo y el otro, el ser ante la multitud y en su soledad creadora.

EG

Sobre el autor

Eduardo Gómez



Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 68 Páginas

ISBN13: 9789587747614

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2018

Presentación: Digital: descarga y online

Número de páginas orientativo de un producto digital: 68 Páginas

ISBN13: 9789587747744

IBD

Año de publicación: 2018

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 67 Páginas

ISBN13: 9789587747614

$32.270 ARS



Palabras clave

Poesia; Poesía; Poemas; Unidad temática; Estilo; Tono; Literatura; Expresión poética; Epifanía; Naturaleza humana

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen