Envidia. Historia de los afectos. Ensayos de cine y filosofía

Autores

Armando Casas, Leticia Flores Farfán

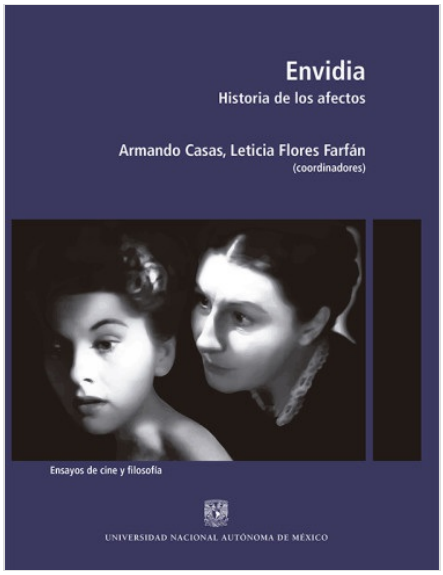
Sinopsis

La obra compila reflexiones sobre la envidia entre mujeres, entre padres e hijos, entre colegas y amigos, entre jóvenes y viejos, pobres y ricos, hombres y mujeres, entre actrices, modelos, amantes y entre perfectos desconocidos. Esto confirma el amplio espectro de una pasión triste que es capaz de atravesar todo tipo de registros de la condición humana, transformándose en poderosos afectos como el resentimiento, la codicia, el rencor, el odio, la tristeza y la alegría malsana, lo cual es analizado por los autores de estos ensayos de cine y filosofía a través de la mirada cinematográfica de grandes y reconocidos cineastas como Buñuel o Hitchcock, de innovadores realizadores como G. Alazraki, Michel Franco y Claude Berri, sin olvidar a D. Fincher, M. Forman, Robert Aldrich o a Juan Ibáñez.

AC

Sobre el autor

Armando Casas



E-Book

Año de publicación: 2019

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 0.0015 Megabytes (MB)

Número de páginas de la versión impresa: 190 Páginas

ISBN13: 9786073018821

$163 MXN

Palabras clave

Envidia; Emociones; Afectos; Relaciones interpersonales; Género; Familia; Amistad; Filosofía; Cine; Ensayo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Leticia Flores Farfán

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen