Entre voces, encuentros y divergencias

Diez maestros de la danza tradicional colombiana

Autor

Hanz Plata Martínez

Sinopsis

Esta obra recopila los testimonios, experiencias y perspectivas de diez maestros referentes de la danza tradicional colombiana. Se abordan temas esenciales como la transmisión, conservación, transformación, formación y creación en la danza tradicional, enfatizando su importancia en la identidad cultural y formación integral de las comunidades a lo largo y ancho del país. A partir de entrevistas y análisis cualitativos, se profundiza en la relación entre la danza y la memoria histórica, la evolución de las manifestaciones culturales, el papel de la danza en contextos escolares y el desafío de preservar una tradición viva en la contemporaneidad, flexible y en diálogo con nuevas expresiones artísticas sin perder su esencia.Este texto es un referente clave para docentes, investigadores y profesionales del campo escénico y educativo interesados en la fortaleza y dinamismo de la danza tradicional como patrimonio intangible de Colombia.

HP

Sobre el autor

Hanz Plata Martínez

Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Libro

Número absoluto de páginas: 143 Páginas

ISBN13: 9789587878776

E-Book

Año de publicación: 2025

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Tamaño: 9.44 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 143 Páginas

ISBN13: 9789587878783

E-Book

Año de publicación: 2025

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 9.44 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 143 Páginas

ISBN13: 9789587878783

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Danza tradicional; Danza folclórica; Colombia; Testimonios; Transmisión cultural; Conservación; Transformación; Maestros de danza; Cultura popular; Patrimonio inmaterial

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen