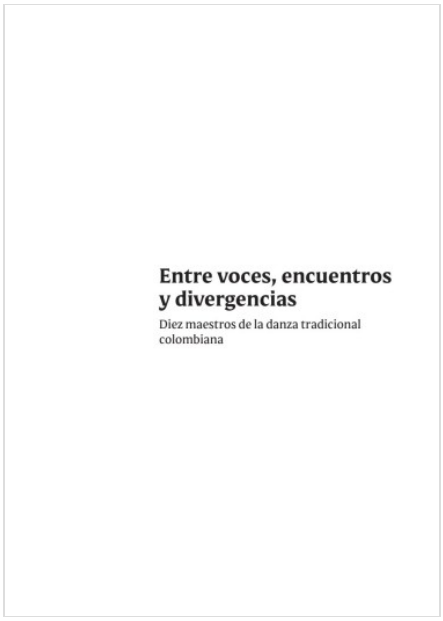
Entre voces, encuentros y divergencias

Diez maestros de la danza tradicional colombiana

Autor

Hanz Plata Martínez



Sinopsis

Este libro recoge las voces de diez maestros destacados de la danza tradicional colombiana, con el fin de aportar valiosas metodologías y experiencias para la enseñanza y preservación de esta expresión cultural. Desde una perspectiva académica y creativa, explora la transmisión, conservación, transformación, formación y creación en la danza folclórica, sustentada en un riguroso trabajo de campo y diálogo con comunidades origen. El texto destaca la importancia de comprender la danza como parte fundamental de la identidad cultural de los cuerpos colombianos, en diálogo con procesos contemporáneos que enriquecen su vigencia y continuidad.Dirigido a formadores en danza, investigadores y amantes del folclor colombiano, ofrece tanto una reflexión teórica como un valioso compendio de prácticas pedagógicas que facilitan la apropiación de saberes ancestrales en contextos educativos y escénicos diversos.

HP

Sobre el autor

Hanz Plata Martínez

Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Libro

Número absoluto de páginas: 143 Páginas

ISBN13: 9789587878776

E-Book

Año de publicación: 2025

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Tamaño: 9.44 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 143 Páginas

ISBN13: 9789587878790

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2025

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 143 Páginas

ISBN13: 9789587878783



Palabras clave

Danza tradicional; Danza folclórica; Colombia; Enseñanza de danza; Metodologías de danza; Preservación cultural; Maestros de danza; Expresiones culturales; Patrimonio inmaterial; Artes escénicas

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen