Entre voces, encuentros y divergencias

Diez maestros de la danza tradicional colombiana

Autor

Hanz Plata Martínez



Sinopsis

Este libro recoge las voces de diez maestros de la danza tradicional colombiana, aportando metodologías y experiencias para la enseñanza y consolidación de esta expresión cultural en ámbitos educativos y artísticos. La danza tradicional se entiende como una manifestación viva que representa la historia y cultura de los pueblos, y que evoluciona en constante diálogo con las comunidades que la practican. La obra constituye un referente para fortalecer la enseñanza, la transmisión, la conservación, la transformación y la creación en la danza tradicional, y aborda el papel central del cuerpo, la identidad cultural y las diversas expresiones que conforman el folclor coreográfico en Colombia.Dirigida a formadores, investigadores, artistas y estudiantes interesados en la danza tradicional y sus procesos pedagógicos, el texto enfatiza la importancia del retorno a los territorios, la actualización de técnicas y metodologías y el reconocimiento de la diversidad cultural como elementos clave para la continuidad y renovación de esta herencia viva.

E-Book

Año de publicación: 2025

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Tamaño: 9.44 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 143 Páginas

ISBN13: 9789587878790

HP

Sobre el autor

Hanz Plata Martínez

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Danza tradicional colombiana; Danza folclórica; Enseñanza de danza; Metodologías educativas; Cultura colombiana; Maestros de danza; Expresión cultural; Danza regional; Pedagogía de la danza

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen