Entre trazos y texturas

Taller de proyecto

Autores
Henry Talavera Dávila, Pedro Juan Jaramillo

Sinopsis

El taller de Énfasis en investigación y proyecto urbano, de la Escuela de Arquitectura y Urbanismo, atiende la agenda contemporánea de la arquitectura y las grandes preguntas del fenómeno urbano actual, abarca desde la comprensión de los procesos de trasformación de los territorios y las ciudades, hasta las estrategias de operación y diseño del territorio, y su objetivo es la consolidación de una línea de trabajo proyectual que ordene la reflexión centrada en el proyecto urbano y la arquitectura del territorio. Inicia con el estudio de la ciudad como problema de conocimiento, particularmente de conocimiento arquitectónico, y el proyecto como una estrategia. En ese sentido, la intervención en la ciudad parte del reconocimiento de una preexistencia, unas condiciones inerciales, tendenciales, singulares, etc., que en general son entendidas como proceso de transformación espacial. Desde la conformación del taller hace más de 10 años junto con los profesores Pablo Gamboa y María Clara Vejarano, se ha mantenido la forma en que se plantea un proyecto urbano, que se hace después de un análisis urbano y en el marco de una prospectiva estructural. En los últimos años se ha tratado de formular una problemática que se ha profundizado semestre a semestre, y que gira en torno a la centralidad, lo que implica, por lo tanto, la inquietud sobre los centros fundacionales y los centros urbanos tanto como las nuevas áreas urbanas y rurales que adquieren condiciones de centralidad.



Impreso

Año de publicación: 2013

Presentación: Encuadernación comercial (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 22 x 19 x 0.8 cm

Número absoluto de páginas: 116 Páginas

ISBN13: 9789587615357

$40.000 COP

Palabras clave

Arquitectura; Proyectos; Taller; Investigación; Urbanismo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Esta inquietud adquirió un tenor diferente y altamente emocionante cuando, a partir de la participación en el taller del profesor Pedro Juan Jaramillo, se focalizó la mirada en el territorio pues perfila la dimensión territorial del problema. Esta mirada exige una claridad mayor sobre el hacer y pensar de una arquitectura-del-territorio frente a una arquitectura-de-la-ciudad.

HT

Sobre el autor

Henry Talavera Dávila

PJ

Pedro Juan Jaramillo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen