Entre-lugares de las culturas

Autores

Carlos Yáñez Canal, Uriel Bustamante Lozano, Winston Manuel Licona Calpe, Giuliana Muci, Jorge Wilson Gomez Agudelo, Luis Sfeir-Younis, María Lina Picconi, Jacques Caillouette, Patricia Noguera, Liliana Kremer, María Paulina Soto Labbé, Chantal Doré, Norma Campos, Michèle Vatz Laaroussi, Campos Linamar, Fernando Vanoli, Segura Gisella, Valentina Gómez Betancur, Denise Bussoletti, Duarte Krischna, Vagner De Souza Vargas



Sinopsis

Este libro ha encontrado inspiración en el concepto de intermezzo, de Homi Bhabha, que nos remite a un vivir entre fronteras. En esa medida, se ha abierto a múltiples posibilidades y enunciaciones desde otros lugares. De ello da cuenta la variedad de capítulos compilados, polifónicos y polisémicos, con fines que inician principios, los cuales refieren a todo lo que ha sido clausurado por las supuestas atribuciones de incertidumbre, ambigüedad y misterio que son conferidas por los lugares de encierro y sus cercamientos (ideológicos, institucionales, normativos, etc.). Sin desconocer las múltiples tensiones que emergen, se ha buscado confrontar la producción de significados en torno a categorías liminares (identitarias) y sus lógicas de representación, con sus procedimientos disyuntivos, para crear posibilidades asumidas en una dimensión transversal. Con la intencionalidad de desbordar los binarismos, se ha planteado el encuentro entre “opuestos” para la construcción de otras miradas que surgen en los bordes o en el tránsito entre ellos. Los diferentes capítulos deconstruyen los límites y ponen en evidencia las grietas, fisuras, fracturas y hendiduras de las formas de control duales y separadas de unas estructuras que pretenden enraizarse en el transcurrir de la existencia.

E-Book

Año de publicación: 2018

Presentación: EPUB (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 0.024 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 280 Páginas

ISBN13: 9789587836318

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Nuestra intención también ha sido evidenciar otras escrituras que surgen en el movimiento y en el dinamismo de un habitar nomádico, que vincula e interconecta lo vital, expresado en formas creativas.

CY

Sobre el autor

Carlos Yáñez Canal

UB

Uriel Bustamante Lozano

WL

Winston Manuel Licona Calpe

GM

Giuliana Muci

Palabras clave

Entre-lugares; Culturas; Crítica literaria; Semiótica; Teoría literaria

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Jorge Wilson Gomez Agudelo



Luis Sfeir-Younis



María Lina Picconi



Jacques Caillouette

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

PN

Patricia Noguera

LK

Liliana Kremer

MS

María Paulina Soto Labbé

CD

Chantal Doré

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

NC

Norma Campos

MV

Michèle Vatz Laaroussi

CL

Campos Linamar

FV

Fernando Vanoli

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

SG

Segura Gisella

VG

Valentina Gómez Betancur

DB

Denise Bussoletti

DK

Duarte Krischna

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Vagner De Souza Vargas

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen