Entre espejos

Intimidad y lenguaje en los cuentos de Jorge Dávila Vázquez

Autor

Carmen Rosa Álvarez Torres

Sinopsis

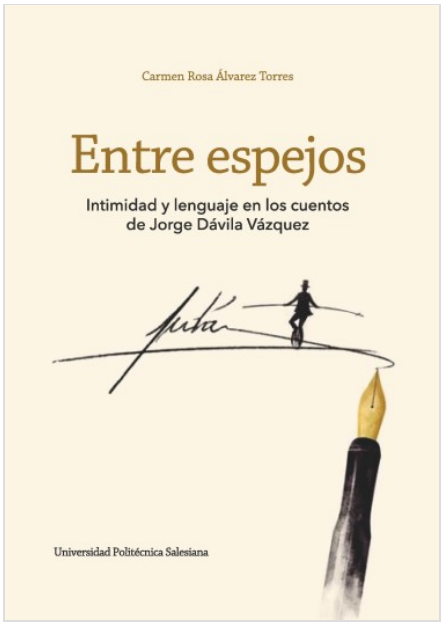
Un retrato del escritor cuencano pintado con los matices de sus palabras y de su memoria; la reflexión sobre el lenguaje y sobre lo que el autor, motivo de este estudio, quiere contar a sus lectores; los personajes, lugares y objetos que aparecen en sus cuentos. Estos cuatro ejes conforman este estudio sobre uno de los escritores contemporáneos más importantes en el panorama literario ecuatoriano: Jorge Dávila Vásquez.



Sobre el autor

Carmen Rosa Álvarez Torres

Licenciada en Ciencias de la Educación en la especialización de Lengua y Literatura Española (Universidad de Cuenca).



Impreso

Año de publicación: 2021

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 15 x 2 cm

Número de páginas del contenido principal: 136 Páginas

ISBN13: 978[illegible]

$12 USD

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Magíster en Educación y Desarrollo de Pensamiento (Universidad de Cuenca). Doctora en Ciencias Sociales (Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín). Investigadora y directora de Maestría en Filosofía con mención en Ética, Política y Sociedad (Universidad Politécnica Salesiana).



Palabras clave

Relaciones humanas; Amor; Narrativa contemporánea; Introspección; Identidad; Emociones

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen