# Enseñanza del Español como Lengua Extranjera - ELE -, a través del Lenguaje de las Fiestas Colombianas


## Autores

*José Humberto Motta Ávila, Myriam Teresa Waked Hernández, José Bernardino Rodríguez Pérez, Alberto Ramírez Avendaño, Wilson Eduardo Rojas Moreno, Pedro Leonidas Cárdenas Fonseca, Julián Alberto Rico Cadena*


## Sinopsis


Enseñanza del Español como lengua extranjera-ELE-, a través del lenguaje de las fiestas colombianas es un libro resultado de investigación que implicó un ejercicio riguroso de planeación, de ejecución con experimentación mediante prueba piloto y, finalmente, de sistematización de la información recolectada, que se recoge en el informe final de la investigación. Los autores han asignado a este proyecto y producto su genio para garantizar la originalidad y la innovación en la enseñanza y el aprendizaje de ELE, en el Nivel C del Marco Común de Referencia para Europa MCRE, a través del lenguaje corriente, que circula en nueve de las grandes fiestas populares colombianas (Carnaval de Negros y Blancos (Pasto), Feria de Manizales, Carnaval de Barranquilla, Festival de la Leyenda Vallenata (Valledupar), Torneo Internacional del Joropo (Villavicencio), Festival Folclórico y Reinado Nacional del Bambuco (Neiva), Feria de las Flores (Medellín), Aguinaldo Boyacense (Tunja) y Feria de Cali), en las que la lengua manifiesta tal riqueza de sentidos que llega a ser un reto motivador tanto para el hablante nativo, como para el aprendiente del Español.Con esta propuesta didáctica se busca dinamizar las competencias comunicativa e intercultural, de modo que los hablantes no nativos del Español tengan acceso a los significados y sentidos que otorgan los hablantes de las regiones en las que se realizan las fiestas mencionadas; esto, en la perspectiva de un aprendizaje realmente contextualizado y significativo.





## Impreso


**Año de publicación:** 2021

**Presentación:** Tamaño B5-Henkei (Tapa blanda o Bolsillo)

**Tamaño:** 24 x 17 x 1.5 cm

**Número de páginas del contenido principal:** 278 Páginas

**ISBN13:** 9789586605854


**$38.000 COP**


2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

JM

## Sobre el autor

José Humberto Motta Ávila

Licenciado en Ciencias de la Educación Español-Inglés, Magíster en Lingüística Hispánica, Doctor en Lenguaje y Cultura por la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia UPTC.

## E-Book

**Año de publicación:** 2021

**Presentación:** EPUB (Digital: descarga y online)

**Tamaño:** 39477506 Bytes

**Número de páginas de la versión impresa:** 220 Páginas

**Número de páginas con contenido:** 220 Páginas

**ISBN13:** 9789586605861

**$29.900 COP**



## Palabras clave

Español como lemgua extranjera; Interculturalidad; Fiesta; Competencia comunicativa; Lenguaje corriente; Cultura popular

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Docente e investigador de la misma universidad. Ha sido director de la Escuela de Idiomas de la UPTC y Coordinador del Programa Escuelas Normales Superiores en Convenio con la UPTC. Sus publicaciones abarcan temas relacionados con las preposiciones de la lengua española, los compuestos sintácticos, el silencio y la escucha en el contexto escolar. Coautor del libro Enseñanza del español como lengua extranjera –ELE–, a través del lenguaje de las fiestas colombianas. Actualmente, es el Coordinador del Grupo de Investigación ELEX, inscrito en Minciencias.humberto.motta@uptc.edu.co




Myriam Teresa Waked Hernández

Licenciada en Idiomas por la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia UPTC. Asistente de Español en Long Road Sixth Form College, Cambridge – Inglaterra. Especialista en Archivística, Administración, Docencia e Investigación. Se desempeña como docente de la Escuela de Idiomas de la UPTC, es investigadora y fundadora del grupo de investigación ELEX inscrito en Minciencias. Coautora de seis libros sobre la enseñanza de ELE, entre los que se cuentan: Enseñanza del español para extranjeros a través de la cultura popular, Comunicarse en español, Enseñanza del español como lengua extranjera –ELE–, a través del lenguaje de las fiestas colombianas. Ha publicado artículos en revistas indexadas en ELE–Minciencias. Ha participado como ponente en Encuentros Nacionales e Internacionales de Español como Lengua Extranjera.myriam.waked@uptc.edu.co




José Bernardino Rodríguez Pérez

Licenciado en Idiomas modernos, especialista en Literatura y Semiótica y Magister en Lingüística, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Profesor adscrito a la Escuela de Idiomas de la UPTC. Su línea de investigación gira en torno a la pedagogía del lenguaje. Sus campos de estudio son: español para extranjeros, estudios generales del lenguaje.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AR

Alberto Ramírez Avendaño

WR

Wilson Eduardo Rojas Moreno

Licenciado en Lenguas Extranjeras de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, UPTC. Asistente de Español en Francia CIEP, 2019. Actualmente cursa la Maestría en Estudios Hispánicos de la Universidad Grenoble-Alpes, Francia. Miembro coinvestigador del Grupo de Investigación Español como Lengua Extranjera, ELEX. wilson.rojas02@uptc.edu.co



Pedro Leonidas Cárdenas Fonseca

Licenciado en Español- Francés, Especialista en Literatura y Semiótica por la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia UPTC, Magíster en Literatura Hispanoamericana del Instituto Caro y Cuervo. Se desempeña como docente de la Escuela de Idiomas y coinvestigador del Grupo de Investigación ELEX de la UPTC, inscrito en Colciencias. Coautor de los libros Enseñanza del español para extranjeros, a través de la cultura popular y Enseñanza del español como lengua extranjera -ELE-, a través del lenguaje de las fiestas colombianas. Ha sido director del evento ELEncuentro, enseñanza del Español como Lengua Extranjera, en la UPTC. También es Gestor cultural de Boyacá por COLCULTURA, hoy Ministerio de Cultura. Es autor de artículos relacionados con ELE, la semiótica de la imagen, la literatura y el lenguaje.pedro.cárdenas@uptc.edu.co

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

JR

Julián Alberto Rico Cadena

Licenciado en Ciencias de la Educación: Español-Inglés, Estudios de Maestría en Lingüística. Se ha desempeñado como docente universitario de español e inglés en distintas instituciones públicas y privadas. Enseñó español como lengua extranjera en Estados Unidos. Es investigador del grupo de investigación Español como Lengua Extranjera, ELEX.julian.rico@uptc.edu.co

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen